

МБУК «ЦБС городского округа г. Выкса»
Городская библиотека «Отчий край»

ПОДВИГ ВЕЛИКИЙ И ВЕЧНЫЙ

Виртуальная выставка

1941 - 1945



1945

2020

**В целях сохранения исторической
памяти и в ознаменование 75-летия
Победы в Великой Отечественной
войне 1941-1945 годов
в России 2020 год объявлен
Годом памяти и славы.**







Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<<< 1945

1 раздел:

«Годы великих испытаний»

2 раздел:

«Не зарастёт травой забвеньё...»

3 раздел:

«Строки, добытые в боях»

4 раздел:

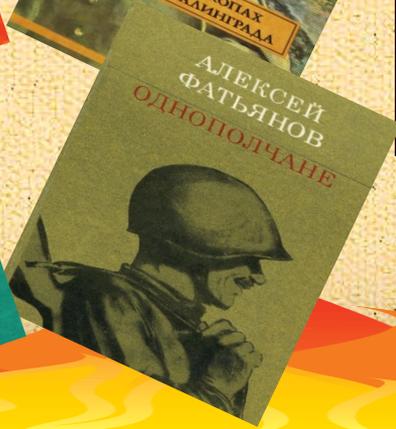
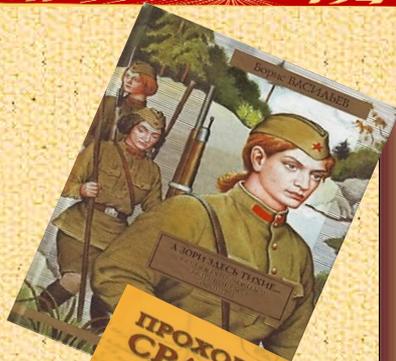
«Военная книга на экране»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945



Много лет отделяет нас
от Великой войны, но мы вновь
и вновь возвращаемся
к истокам подвига и мужества
советских солдат.
Хранителями памяти
поколений выступают книги.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

**«Нет, не забыть
о той войне,
Прошедшей уже
в прошлом веке.
Она в тебе,
она во мне,
Как в каждом
русском человеке»**

И. Никитина





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»

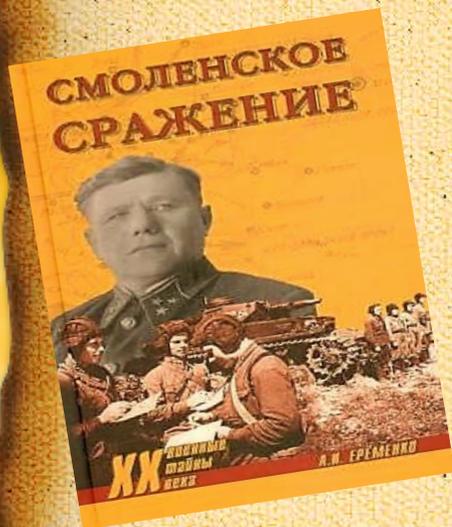


1941 >>> ☆ <<< 1945

«Годы великих испытаний» 1 раздел

Ерёменко А. И. Смоленское сражение / А. И. Ерёменко. – Москва : Вече, 2012. – 336 с.: ил. – (Военные тайны XX века).

Книга Маршала Советского Союза Андрея Ивановича Ерёменко посвящена Смоленскому сражению (10 июля - 10 сентября 1941 г.). В ходе этой битвы советскими войсками были сорваны планы наступления группы армий «Центр» на московском направлении. Впервые с начала Второй мировой войны германские войска вынуждены были перейти к обороне на этом направлении.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Годы великих испытаний» 1 раздел

Замулин В. Н. Прохоровское сражение / В. Н. Замулин. – Москва : Вече, 2013. – 576 с.: ил. – (Военные тайны XX века).

Курская битва стала важнейшим этапом на пути к победе нашего народа в Великой Отечественной войне. Она закрепила инициативу в руках командования Красной Армии, подорвала мощь фашистской Германии.

В предлагаемом исследовании сделана попытка провести анализ Прохоровского сражения, определить его место в Курской битве, выстроить ход боевых действий, обозначить территорию, на которой оно происходило, оценить итоги сражения, их влияние на исход оборонительной операции Воронежского фронта.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Годы великих испытаний» 1 раздел

На огненных рубежах Московской битвы : сборник. – Москва : Московский рабочий, 1981. – 318, [2] с.: ил.

**НА ОГНЕННЫХ
РУБЕЖАХ
МОСКОВСКОЙ
БИТВЫ**

Авторы издания – советские историки, прославленные военачальники. Они ведут разговор об участии в Московской битве различных родов советских войск, народного ополчения, партизан. Эта книга о героизме и трудовом подвиге защитников Москвы.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Годы великих испытаний» 1 раздел

Сталинградская битва: от обороны к наступлению
/ сост. А. М. Соколов. – Москва : АСТ, 2014. – 478, [2] с. – (Великая война).

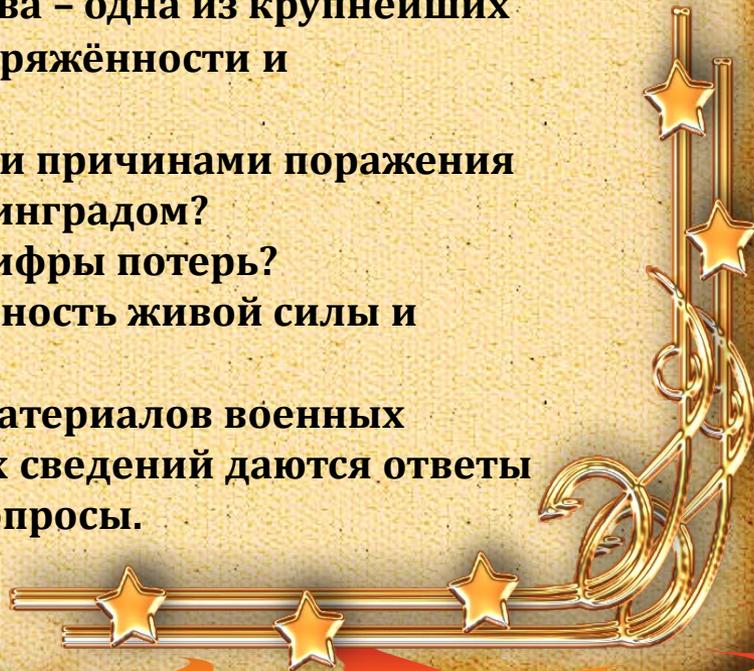
Сталинградская битва – одна из крупнейших в истории по размаху, напряжённости и последствиям.

Что стало основными причинами поражения немецких войск под Сталинградом?

Каковы реальные цифры потерь?

Какова была численность живой силы и техники?

В книге на основе материалов военных архивов и статистических сведений даются ответы на эти и многие другие вопросы.





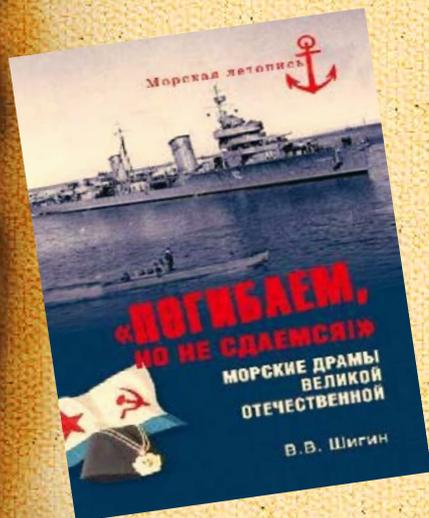
Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Годы великих испытаний» 1 раздел

Шигин В. В. «Погибаем, но не сдаёмся!»: морские драмы Великой Отечественной / В. В. Шигин. – Москва : Вече, 2015. – 352 с.: ил. – (Морская летопись).



Морские сражения Великой Отечественной войны не уступали по своему накалу, героизму и драматизму сражениям на сухопутном фронте. В своей летописи автор – известный российский писатель-маринист капитан 1-го ранга Владимир Шигин открывает новые малоизвестные факты Великой войны и новые страницы массового героизма советских моряков.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

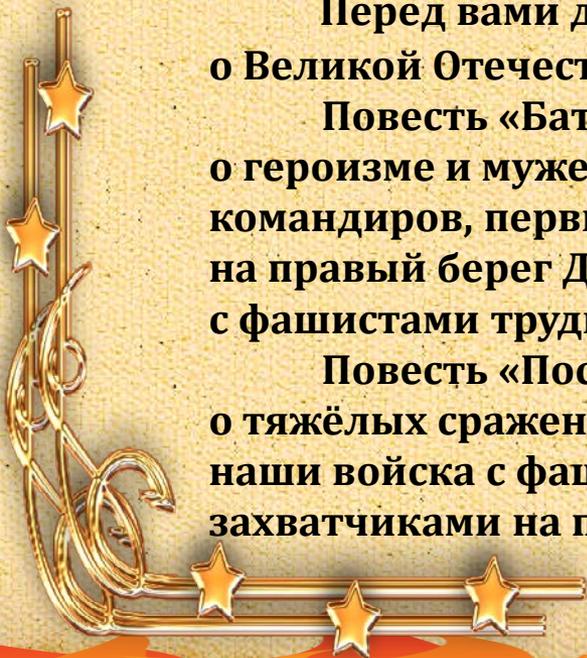
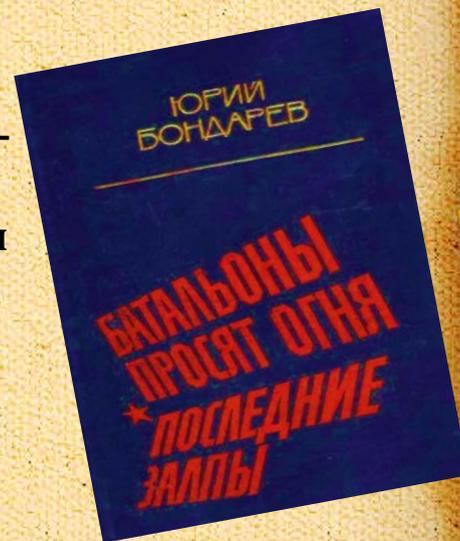
«Не зарастёт травой забвеньё...» 2 раздел

Бондарев Ю. В. Батальоны просят огня. Последние залпы : повести. – Москва : Современник, 1984. – 336 с. – («Сыновья века». Серия книг о коммунистах).

**Перед вами две повести
о Великой Отечественной войне.**

**Повесть «Батальоны просят огня» –
о героизме и мужестве бойцов и
командиров, первыми переправившихся
на правый берег Днепра и ведущих там
с фашистами трудный бой.**

**Повесть «Последние залпы» –
о тяжёлых сражениях, которые вели
наши войска с фашистскими
захватчиками на польской земле.**





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»

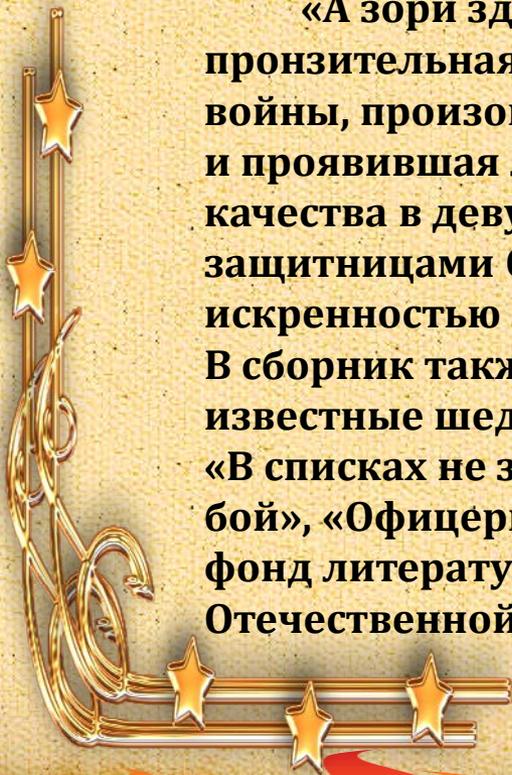


1941 >>> ☆ <<< 1945

«Не зарастёт травой забвеньё...» 2 раздел

Васильев Б. Л. А зори здесь тихие... : повести
/ Борис Васильев. – Москва : АСТ, 2011. – 572, [4] с.

«А зори здесь тихие» - самая пронзительная и трагичная история войны, произошедшая вдалеке от фронта и проявившая лучшие человеческие качества в девушках, ставших защитницами Отечества, поражает своей искренностью и драматизмом. В сборник также вошли наиболее известные шедевры писателя: «В списках не значился», «Встречный бой», «Офицеры», составившие золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»

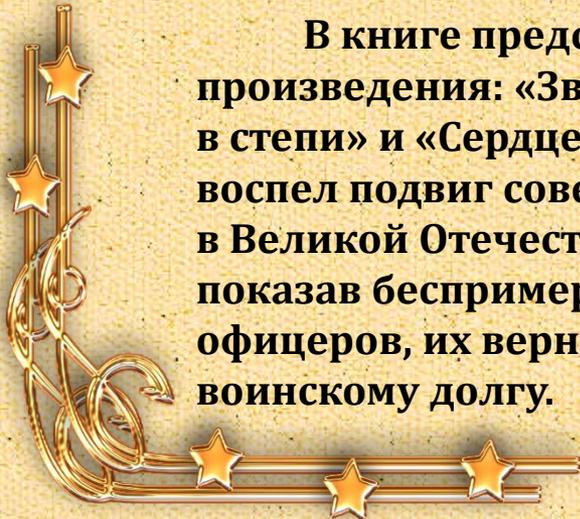


1941 >>> ☆ <<< 1945

«Не зарастёт травой забвеньё...» 2 раздел

Казакевич Э. Г. Сердце друга : повести. – Москва :
Воениздат, 1990. – 320 с.

В книге представлены три произведения: «Звезда», «Двое в степи» и «Сердце друга», где автор воспел подвиг советского народа в Великой Отечественной войне, ярко показав беспримерную силу солдат и офицеров, их верность своей Родине, воинскому долгу.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Не зарастёт травой забвеньё...» 2 раздел

Некрасов В. П. В окопах Сталинграда : повесть
/ Виктор Некрасов. – Москва : Астрель, 2012. – 413, [3] с.

Виктор Платонович Некрасов – писатель, фронтовик, участник героической Сталинградской битвы 1942-1943 годов. Повесть «В окопах Сталинграда» принесла писателю настоящую славу, поразив читателя искренностью, достоверностью изображения событий, прямоотой, выразительностью характеров героев. Это гимн обычным людям, ставшим частью великого подвига.



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»

1941 >>> ☆ <<< 1945

«Не зарастёт травой забвеньё...» 2 раздел

Смирнов С. С. Брестская крепость. – Москва : Советская Россия, 1990. – 400 с. – (Подвиг).

В произведении восстановлен волнующий, полный драматизма эпизод Великой Отечественной войны – защита Брестской крепости, рассказано о подвиге людей, которые, оказавшись отрезанными от внешнего мира, продолжали героическое сопротивление врагу.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

**«Я порохом
пропахнувшие строки
Из-под обстрела
вынес на руках»
С. Орлов**





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Говоря о войне, мы вспоминаем
строки Константина Симонова
и Александра Твардовского,
Алексея Суркова и Семёна Гудзенко,
Алексея Фатьянова
И Михаила Исаковского,
Юлии Друниной и Михаила Дудина –
поэтов, которые пронесли свой
талант через годы войны.



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Гудзенко С. П. Дальний гарнизон : стихотворения. Поэма / сост. и послесл. С. Ярославцевой. – Москва : Советская Россия, 1984. – 160 с. – (Подвиг).

Семён Гудзенко – один из талантливых поэтов того поколения, для которого Великая Отечественная война стала школой мужества и творчества. В стихотворениях поэта запечатлён этот трудный путь: испытания войны и радость наступления, победа и возвращение к мирному труду. В сборник, помимо поэмы «Дальний гарнизон», включены известные стихотворения поэта «Перед атакой», «Я был пехотой в поле чистом...» и другие.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Друнина Ю. В. Окопная звезда : новые стихи. - Москва : Советский писатель, 1975. - 144 с.: ил.

Новая книга лирики известной поэтессы Юлии Друниной развивает многие мотивы её прежних поэтических сборников. По-новому звучит военная тема, которой верна Юлия Друнина. В эту основную тему вплетаются стихи-раздумья о современниках, о духовной наполненности их жизни.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Дудин М. А. Дальняя дорога : стихи и поэмы. – Москва : Современник, 1982. – 424, [1] с.: ил. – (Библиотека поэзии «Россия»).

В издание известного поэта фронтового поколения Михаила Дудина вошли стихи и поэмы. Творчеству поэта свойственны глубокая поэтическая мысль, гражданственность, обращение к живой действительности, драматизм. Грозное дыхание «роковых сороковых» как бы опалает строки, высвечивает суть человеческую.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Исаковский М. В. Стихотворения / сост. А. Исаковская; автор предисл. Н. Старшинов; худож. В. Юдин. – Москва : Современник, 1988. – 335 с.: ил. – (Библиотека поэзии «Россия»).

В книгу включены лучшие лирические произведения, многие из которых ярко и глубоко выразили характерные приметы нашего времени. На стихи Михаила Исаковского написан целый ряд полюбившихся народу песен – среди них такие, как «Катюша», «Враги сожгли родную хату», «Снова замерло всё до рассвета» и многие, многие другие.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Симонов К. М. Военная лирика. – Горький : Волго-Вятское книжное издательство, 1972. – 128 с.

Военная лирика сделала имя Константина Михайловича Симонова широко известным соотечественникам. Его стихи тревожили душу бойца, поднимая дух и укрепляя надежду – одолеть врага, чтобы жить и любить «всем смертям назло». Несмотря на жестокие будни войны, напряжённый ритм работы фронтового корреспондента, Симонов воспринимал мир как поэт, и находил нужные слова и для красноармейцев, и для женщин-солдаток – выстоять и победить, ждать и верить. В этих стихах сила мужского характера, любовь к женщине, жизни, к родной земле.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Стихи и песни о войне 1941-1945. – Москва : Эксмо, 2015. – 544 с. – (Сто главных книг).

В память о всех погибших и выживших на полях сражений в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, о всех, переживших эти страшные военные годы в тылу, - эта книга, в которой собраны лучшие стихотворения о войне.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Сурков А. А. Именем жизни : стихотворения / сост. и вступ. ст. А. Туркова. – Москва : Советская Россия, 1986. – 240 с. – (Подвиг).

В книгу известного советского поэта Алексея Суркова вошли стихи, написанные в разные годы. Среди них такие широко известные, как «В землянке», «Бьётся в тесной печурке огонь»...

В годы Великой войны поэзия поэта обрела широчайшую популярность, и его по праву называли «солдатским поэтом».





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Строки, добытые в боях» 3 раздел

Фатьянов А. И. Однополчане : стихотворения и песни
/ сост. Н. К. Старшинов. – Москва : Советская Россия, 1980. –
272 с.: ил.



В издание вошли лучшие произведения Алексея Фатьянова – поэта-фронтовика, автора широко известных и любимых в народе песен: «Соловьи», «На солнечной поляночке», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?», «Давно мы дома не были...» и другие. Откройте для себя прекрасного русского народного поэта.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

Тема Великой Отечественной войны была и остаётся одной из ведущих в литературе прошлого и настоящего. Чем дальше уходят от нас события той страшной войны, тем ценнее становятся художественные произведения - свидетельства страниц нашей истории. Прочтение книг известных авторов и просмотр художественных фильмов, снятых по этим литературным произведениям, поможет осмыслить события Великой Отечественной войны и познать цену Победы.





Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел



**Им досталась
нелёгкая
участь
солдат...**



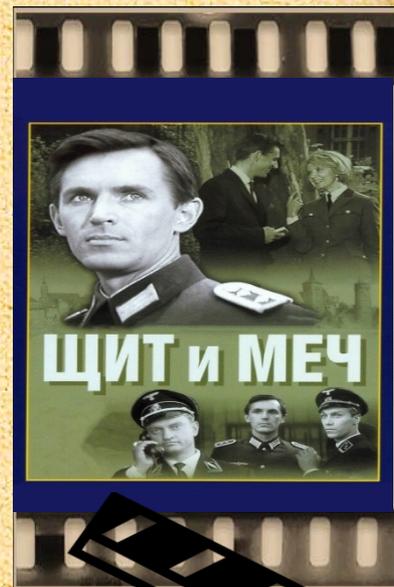
Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 >>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«Щит и меч» – советский четырёхсерийный художественный фильм о Второй мировой войне, снятый в 1968 году по одноимённому роману Вадима Кожевникова режиссёром Владимиром Басовым. Советский разведчик Александр Белов, выехавший в 1940 году в Германию из Риги под именем немца-репатрианта Иоганна Вайса вместе со своим другом Генрихом Шварцкопфом, к 1944 году достиг прочного положения в Абвере, дослужился до чина гауптштурмфюрера СС и был переведён в Берлин, в службу СД. По роду службы офицер для особых поручений Вайс имеет доступ к ценнейшим сведениям. В фильме задействован блестящий актёрский состав – Станислав Любшин, Олег Янковский, Владимир Басов, Валентина Титова, Юозас Будрайтис, Всеволод Сафонов, Людмила Чурсина и другие.



Фильм
«Щит и меч»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»

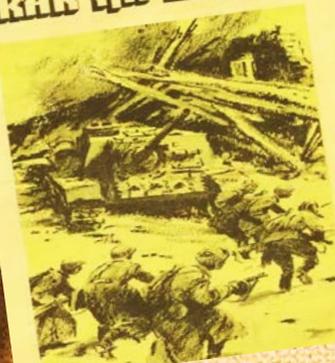


1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«На войне как на войне» – советский художественный фильм, поставленный в 1968 году режиссёром Виктором Трегубовичем по одноимённой повести Виктора Курочкина. Действие фильма происходит в конце Великой Отечественной войны, в период освобождения Правобережной Украины. Молодой командир самоходного отряда с экипажем опытных и бывалых бойцов исполняют свой воинский долг. Об их жизни, боевой и будничной рассказывает этот фильм. Эмоциональным украшением этой картины стали замечательные актёры: Михаил Кононов, Олег Борисов, Виктор Павлов, Фёдор Одинокоев.

ВИКТОР КУРОЧКИН
КАК НА ВОЙНЕ
КАК НА ВОЙНЕ



Фильм
«На войне
как на войне»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«Семнадцать мгновений весны» - многосерийный художественный телефильм режиссёра Татьяны Лиозновой.

Снят по одноимённому роману Юлиана Семёнова. Режиссёру удалось привлечь к съёмкам целый ряд ведущих советских актёров: Вячеслава Тихонова, Леонида Броневского, Олега Табакова, Василия Ланового, Ростислава Плятта, Леонида Куравлёва, Евгения Евстигнеева, Екатерину Градову. Время и место действия – Германия, канун Победы в Великой Отечественной войне. Советский разведчик полковник Исаев, он же - штандартенфюрер СС Штирлиц, исполняет последние задания Центра, диктуемые ходом военных действий и политическими интригами верхов противоборствующих сторон.



Фильм
«Семнадцать
мгновений весны»

Юлиан Семёнов

СЕМНАДЦАТЬ
МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ

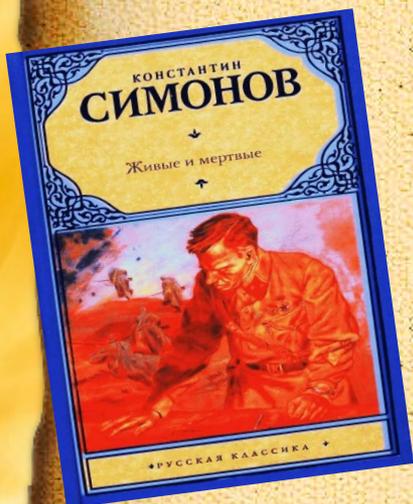


Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел



«Живые и мёртвые» - военная драма 1964 года, снятая режиссёром Александром Столпером по одноимённому произведению Константина Симонова. Главные роли в картине исполнили известные актёры: Олег Ефремов, Анатолий Папанов, Кирилл Лавров, Олег Табаков, Михаил Ульянов. Режиссёр стремился воссоздать время в его максимальной подлинности – от общего настроения до деталей. Здесь и неразбериха первых дней войны, и отчаяние, и готовность погибнуть за Родину.



Фильм
«Живые
и мёртвые»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«Балтийское небо» - двухсерийный художественный фильм, снятый в 1960 году режиссёром Владимиром Венгеровым по одноимённому произведению Николая Чуковского.

Это возвышенный фильм о суровых буднях защитников Ленинграда, о тяжёлой доле жителей города, попавшего в кольцо вражеской блокады.

В центре повествования – судьбы военных лётчиков, которым выпало сражаться в небе над Ленинградом и Балтикой. Фильм во многом состоялся благодаря блестящему актёрскому составу: Михаилу Ульянову, Петру Глебову, Всеволоду Платову, Ролану Быкову, Михаилу Козакову, Олегу Борисову, Людмиле Гурченко.

Николай Чуковский
**Балтийское
небо**



Фильм
«Балтийское
небо»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941 —>>> ☆ <<< 1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«Они сражались за Родину» - кинофильм Сергея Бондарчука по одноимённому роману Михаила Шолохова. Вышел в прокат в 1975-м

году. В главных ролях:

Василий Шукшин, Иван Лапиков,
Вячеслав Тихонов, Сергей Бондарчук,
Георгий Бурков, Юрий Никулин,
Николай Губенко.

Знойный июль 1942 года. На поступках к Сталинграду проходят тяжёлые оборонительные бои. Советские войска несут огромные потери, и не только в солдатских жинях, но и в технике. Разрушены посёлки, деревни, города... В фильме очень ярко и достоверно рассказывается о подвигах рядовых солдат, которые собственными жинями приближали день Победы.



Фильм
«Они сражались
за Родину»



Виртуальная выставка «Подвиг великий и вечный»



1941



1945

«Военная книга на экране» 4 раздел

«Судьба человека» – экранизация одноимённого произведения Михаила Шолохова. Режиссёрский дебют Сергея Бондарчука (1965 г.), где он играет главного героя – Андрея Соколова. Другие роли в картине достались Зинаиде Кириенко, Павлу Волкову, Юрию Аверину, Льву Борисову и др. Фильм рассказывает о русском солдате, которого война подвергла страшным испытаниям, лишила дома и семьи, бросила в военный плен. Но судьба не сломила его дух – он выжил, отстоял своё право быть человеком, сохранил способность любить...



Фильм
«Судьба
человека»



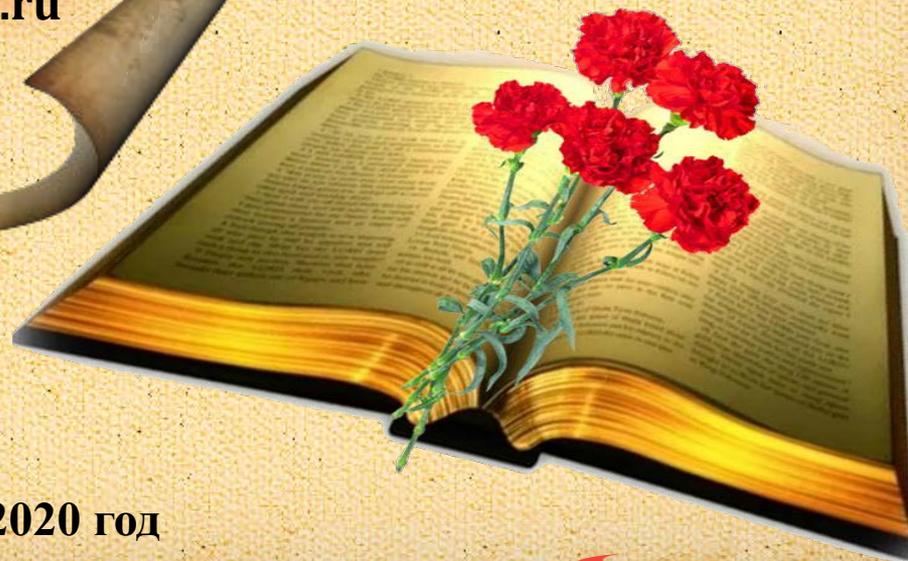


Интересного просмотра и приятного чтения!



1941 >>> ☆ <<< 1945

**Ждём вас в библиотеке
«Отчий край»
по адресу: Выкса, м-н Гоголя, д. 50.
Тел.: 8 (83177) 3-26-25; 3-50-69.
E-mail: otchukray@mail.ru
Сайт: bibliokray.ru**



2020 год