МБУК «ЦБС городского округа г. Выкса»
Городская библиотека «Отчий край»

«Смотрящий вдаль»

К 115 - летию со дня рождения

Николая Павловича Задорнова

Виртуальная
выставка

Виртуальная выставка

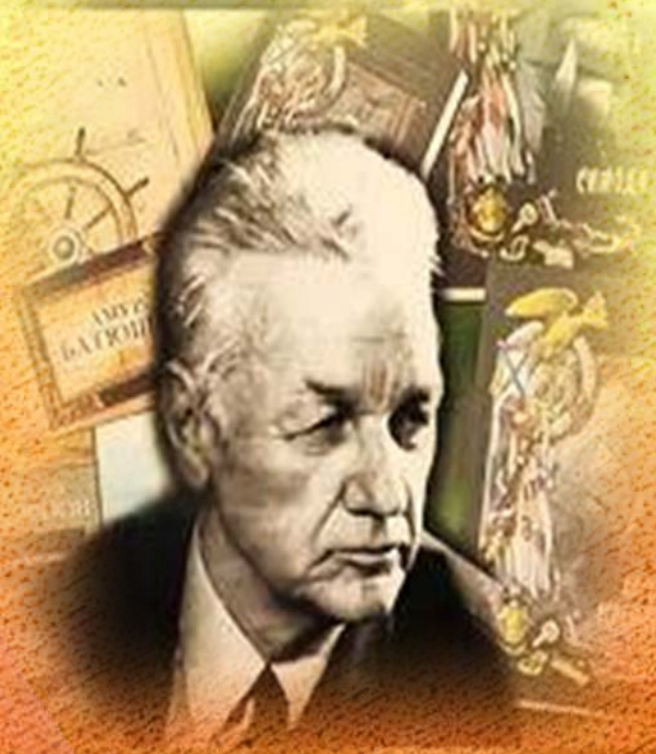
«Смотрящий вдаль»

1 раздел. «Место действия – Дальний Восток»

2 раздел. «Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»



(1909 – 1992)

«В этом краю много такого, чего нет больше нигде в России… Дальний Восток – самый удивительный край, загадочный и контрастный»

(Н.П. Задорнов «Далёкий край»)

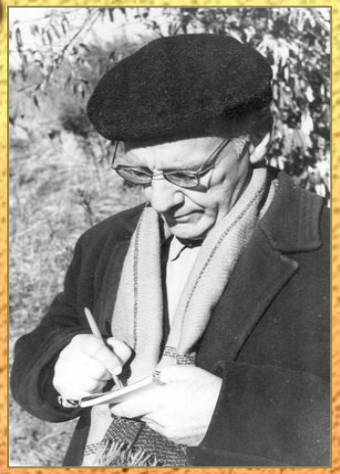
Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Уважаемые читатели!
5 декабря 2024 года исполняется 115 лет со дня рождения Николая Павловича Задорнова. Исторические романы писателя составляют целую эпопею об освоении русскими людьми Дальнего Востока, о подвигах землепроходцев, об адмиралах Путятине и Невельском, об истории установления экономических и дипломатических отношений России и Китая, России и Японии.
Предлагаем вашему вниманию обзор произведений писателя, имеющихся в фондах городской библиотеки, чтобы познакомиться с творчеством автора и погрузиться в захватывающий мир российской истории.

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»



Николай Павлович Задорнов – советский писатель, путешественник, исследователь Сибири и Дальнего Востока. За романы «К океану», «Далёкий край», «Амур-батюшка» удостоен Государственной премии СССР, награждён медалями и орденами. Николай Павлович родился 5 декабря (22 ноября) 1909 года в Пензе. Его отец был ветеринарным врачом, а мать – преподавателем иностранных языков. Детские годы будущего писателя прошли в Сибири, в Чите, здесь же он получил образование. Читинский период жизни оказал большое влияние на формирование личности Николая Задорнова. Здесь проявился его интерес к истории и географическим открытиям. Особое впечатление на Задорнова произвели книги Н.М. Пржевальского и В.К. Арсеньева об исследованиях Дальнего Востока. Тайга казалась нетронутой, словно людьми бралась какая-то малая часть её богатств, - вспоминал позднее Николай Павлович. Будучи подростком, увлекся театром. Он играл в спектаклях, организовывал школьные постановки. Это увлечение в дальнейшем переросло в профессиональную деятельность.

1 раздел :

«Место действия – Дальний Восток»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Сначала Николай Павлович работал в Сибирском экспериментальном театре, а спустя три года – в Уфимском городском театре. Работу в труппе он совмещал с журналистской деятельностью, писал для газет города Уфы и города Белорецка на Урале, а также сочинял повести.

В 1937 году Задорнов переехал в Комсомольск-на-Амуре, работал заведующим литературной частью драматического театра, кроме того сотрудничал в местной городской газете, работал на радио, руководил кружком воинов-строителей. По заданию редакции он много путешествовал. Дальний Восток поразил будущего писателя с первой встречи и вскоре стал основной темой его произведений.

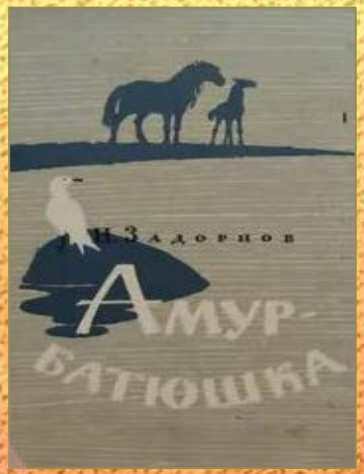
Так появилась в печати первая повесть «Могусюмка и Гурьяныч».

1 раздел :

«Место действия – Дальний Восток»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»



Литературное объединение Комсомольска, решив издать сборник об истории города юности, поручило Задорнову написать очерк о селе Пермском. В Комсомольске ещё жили в ту пору участники переселения, пришедшие на Амур с детьми. Память их хранила интересные сведения о прошлом. Так зародилась первая часть эпического полотна «Амур-батюшка» в начале 1940-х годов. Собирая и изучая материал для романа, Николай Павлович разыскал первых переселенцев-старожилов села, исходил многие места на Дальнем Востоке с нанайцами, нивхами, удэгейцами, на лодках вместе с охотниками совершил опасное путешествие по реке Горюн.

1 раздел :

«Место действия – Дальний Восток»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

В конце шестидесятых - в семидесятые годы Николай Задорнов написал трилогию - «Цунами», «Симода» и «Хэда». Действие этих исторических романов происходит в середине прошлого века. Крымская война. Юг России в огне. А в это время адмирал Путятин идёт к берегам Японии, чтобы установить с ней торговые, экономические, дипломатические отношения. Участники экспедиции попадают в драматическую ситуацию : сокрушительные удары цунами разрушают русское судно «Диана». Русские моряки остаются в Японии, начинают строить новый корабль, чтобы вернуться на Родину...

В поисках материала для своего произведения Николай Павлович дважды побывал в Японии, жил в деревне Хэда, на рыбацком корабле ходил по морю к подножию горы Фудзияма, где погиб адмирал Путятин, плавал на корабле в Гонконг. Трилогия , объединённая позднее под общим названием «Сага о русских аргонавтах», была принята с огромным интересом не только российскими читателями, но и мастерами японской литературы. В Токио книги вышли в издательстве «Асахи».

1 раздел :

«Место действия – Дальний Восток»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

В последние годы жизни Задорнов задумал цикл романов о Владивостоке. Были написаны и изданы романы «Гонконг», «Владычица морей», «Ветер плодородия», шла работа над романом «Богатая грива».

В последнем завершённом романе «Ветер плодородия» писатель поднял историческую тему взаимоотношений России и Китая. С глубоким знанием он раскрыл дипломатические, торговые, бытовые, культурные, экономические связи народов.

1 раздел :

«Место действия – Дальний Восток»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Задорнов Н.П. Влыдычица морей : роман / Н.П. Задорнов. – Москва : Советский писатель, 1989. – 464 с.

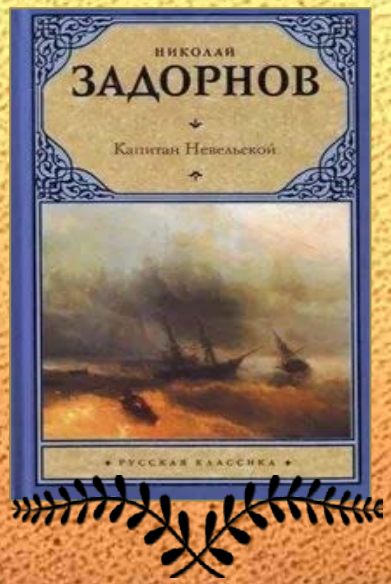
Война за богатейшие земли Приморья продолжается. Свои интересы отстаивают крупнейшие морские державы Европы во главе с Англией. Россия противостоит стране, чей флот издавна считался самым сильным в мире, но и допустить, чтобы эти земли оказались в чужих руках, было немыслимо. И снова, как и в предыдущих книгах Николая Задорнова, перед читателем разворачиваются истории жизни людей, которым Россия обязана своим могуществом, – капитана Невельского, адмирала Путятина и многих других.

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»



Задорнов Н.П. Капитан Невельской : [роман] / Николай Задорнов. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 761, [7] с.

Книга повествует об учёном и первооткрывателе, путешественнике – капитане Невельском.
Человеке, с беспримерным мужеством и преданностью Отечеству. Его экспедициям, полных опасных и увлекательных приключений, его географическим открытиям и его трудной, необычной судьбе посвящён прекрасный роман Николая Задорнова.

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Задорнов Н.П. Война за океан : роман / Николай Задорнов. – Москва : Вече, 2021. – 608 с. – (Сибириада. Собрание сочинений).

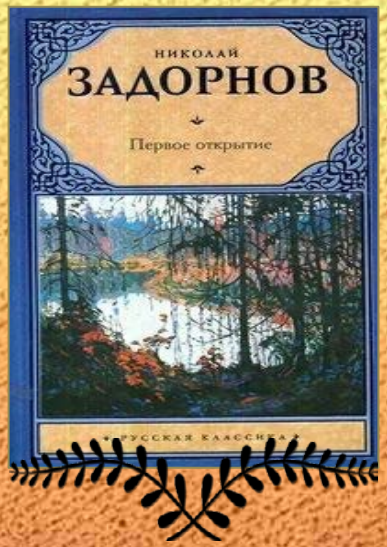
Роман «Война за океан» хронологически продолжает цепь событий, начатую в романе «Капитан Невельской». Здесь и судьба второй экспедиции по Амуру под руководством Н.М. Чихачева, и активное освоение Русско-американской компанией тихоокеанского побережья Северной Америки, а также героическая оборона Петропавловского порта на Камчатке в августе 1854 года от англо-французской эскадры.

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»



Задорнов Н.П. Первое открытие : [роман] / Николай Задорнов. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 477, [3] с.

Первопроходцы Дальнего Востока... Смелые, мужественные люди, дерзнувшие отправиться в неизвестность, чтобы открыть для России новые торговые пути. Одним из таких людей был герой романа Николая Задорного «Первое открытие» капитан Г.И. Невельской, совершивший полное опасных приключений путешествие к устью Амура...

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Задорнов Н.П. Цунами : роман / Николай Задорнов. – Москва : Вече, 2018. – 352 с. – (Сибириада. Собрание сочинений).

Роман «Цунами» продолжает рассказ о славной истории дальневосточных земель, начатых в романах «Капитан Невельской», «Война за океан».
В нём повествуется об экспедиции сподвижника Г.И. Невельского адмирала Е.В. Путятина в декабре 1854 года на фрегате «Диана».

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

Николай Павлович Задорнов умер 18 июня 1992 года в Риге на 83-ем году жизни. До последнего дня он продолжал работать над дальневосточной темой. Японская критика неоднократно отмечала русского писателя Николая Задорнова как «неповторимого художника природы и человека». Задорнов «поднял пласты истории народов, не известных до сих пор цивилизации. Он красочно изобразил их быт, с глубоким знанием рассказал о нравах, привычках, семейных спорах, любви, житейских неурядицах, тяге к русскому языку, русским обрядам и образу жизни».

2 раздел :

«Писатель, исследователь, патриот»

Виртуальная выставка

«Смотрящий вдаль»

В городе Пензе на доме, где жил Николай Павлович Задорнов (ул. Революционная, 45), открыта мемориальная доска. К 90-летию писателя в 1999 году в Хабаровске над Амуром был установлен памятник в месте, где Николай Павлович любил бывать (автор проекта - скульптор В. Бабуров). Также памятная доска Задорнову была установлена в Комсомольске-на-Амуре, на фасаде драматического театра.

Памятная доска в Пензе

Памятная доска Задорнову в Комсомольске-на-Амуре, на фасаде драматического театра

Памятник Николаю Задорнову в Хабаровске

Памятная доска в Риге

2 раздел :
«Писатель, исследователь, патриот»

Спасибо за внимание!

Ждём вас в библиотеке
«Отчий край»
по адресу : Выкса, м-н Гоголя, д. 50.
Тел. : 8 (83177) 3-26-25 ; 3-50-69.
e-mail :
gb_otchykray_vks@mail.52gov.ru
сайт библиотеки : bibliokray.ru

2024 год