

**МБУК «ЦБС городского округа город Выкса»  
Городская библиотека «Отчий край»**

**КАЛЕНДАРЬ  
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ  
Г. ВЫКСЫ  
на 2017 год**

**Выкса  
2017**

**Календарь знаменательных дат г. Выксы на 2017 год:** библиографический указатель / Городская библиотека «Отчий край»; сост.: С. Л. Ермакова, О.Н. Громова, И. М. Чуркина, Л. Д. Щенникова. – Выкса, 2016. - 55 с.: ил.

Очередной выпуск Календаря знаменательных дат г. Выксы отражает наиболее значительные события из истории края, его экономической, научной, культурной жизни, а также включает сведения о выдающихся земляках из плеяды тех людей, которые, придя в науку, литературу, искусство, создавали славу России.

Календарь адресован библиотекарям, краеведам, учителям, студентам и всем, кто интересуется историей Выксы.

Городская библиотека «Отчий край»  
**ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ 2017 ГОДА**

## **От составителей**

Справочное издание «Календарь знаменательных дат г. Выксы» издаётся библиотекой с 2013 года. Настоящий выпуск содержит перечень дат на 2017 год. Его цель – обратить внимание на наиболее значительные и интересные даты из истории, экономической, научной и культурной жизни городского округа. Даты расположены в прямом хронологическом порядке по месяцам. В конце перечня выделен раздел «Даты без указания числа и месяца», где освещены события, хронология которых установлена лишь в пределах года.

Даты до календарной реформы 1918 года даются по старому стилю.

Отбор материала осуществлялся по литературным источникам из фонда библиотеки «Отчий край», документам городского архива, Музея истории металлургического завода, данным организаций и учреждений, Интернет-ресурсов. К персоналиям и событиям даны информационные справки и рекомендательные списки литературы. Для облегчения поиска информации о конкретном историческом лице издание снабжено именным указателем.

Авторский коллектив благодарит краеведов, членов Совета по сохранению культурного наследия городского округа г. Выкса, принявших участие в подготовке издания к печати.

Замечания и предложения просим присыпать по адресу:

607065, г. Выкса, м-н Гоголя, д. 50. Городская библиотека «Отчий край».



## ЯНВАРЬ

**23 января - 100 лет со дня рождения  
Дмитрия Дмитриевича Иконникова  
(1917-1984)**

Герой Социалистического Труда. Родился в селе Выксе Ардатовского уезда Нижегородской губернии. Окончил выксунскую школу II ступени.

После окончания в 1938 году техникума по специальности «трубопрокатное производство» работал контрольным мастером на металлургическом заводе. После войны - старший мастер на термоучастке в блоке №4 завода ДРО. Обладал высокими организаторскими способностями, умел работать с людьми.

Честность и принципиальность - отличительные черты Д.Д. Иконникова, именно они помогли ему добиться высокого звания Героя Социалистического Труда. В 1966 году он был награждён орденом Ленина, Золотой медалью "Серп и молот".

Вся трудовая жизнь его связана с общественной деятельностью, он бессменно являлся членом заводского комитета профсоюза, избирался секретарем партийной организации цеха.

*Базаев А. Иконников Дмитрий Дмитриевич // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 77.*

*Герои Социалистического Труда - горьковчане: библиографический указатель. Вып. 1. – Горький: Волго – Вятское кн. изд - во, 1984. – С. 53 -54.*

*Князева Н. Иконниковых // Выксунский рабочий. – 1989. - 26 августа. – С. 2.*

*Липатова Е. И. Достойный род Иконниковых // Выксунский рабочий. – 1989. - 26 августа. – С. 2.*

*Овсянников И. Г. Беречь кадры, умело использовать и распространять их опыт работы // Строительные и дорожные машины. – 1966. - № 10. – С. 9-12.*

*Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Социалистического Труда работникам предприятий машиностроения // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1966. - № 30. – С. 604; Горьковская правда. – 1966. - 24 июля.*

**25 лет назад открылась экспозиция музея в Доме Баташёвых  
(1992)**



Первые попытки организовать в Выксе краеведческий музей относятся к 1919-20 годам. Основу его коллекции составили исторические и художественные ценности Дома Баташёвых, описание которых заняла более 50 листов. Но в 1920 году экспозиция музея была закрыта, а в 1927 году экспонаты переданы в Нижегородский музей.

Вопрос о создании в Выксе музея вновь был поднят в 1957 году в связи с празднованием 200-летия Выксунского металлургического завода. По решению исполкома Выксунского Горсовета от 13 мая 1958 года был открыт историко-революционный музей (в дальнейшем Городской краеведческий музей), который разместился в здании ДК им. Лепсе. Силами ВМЗ и завода ДРО при музее была создана действующая промышленная выставка продукции предприятий города.

В 1975 году в музее открылись два новых отдела - исторический, охватывающий период с XVIII века до Великой Отечественной войны, и промышленный, рассказывающий о крупнейших

предприятиях Выксунского района. В 1984 году, к 50-летию города Выкса, в музее появился отдел изобразительного искусства.

С 1987 года, когда Дворец культуры был закрыт на капитальный ремонт, и до 1991 года музей размещался в бывшей детской консультации на ул. Чкалова.

В декабре 1991 года силами ВМЗ под надзором Московского института «Спецпроектреставрация» был завершён капитальный ремонт Дома Баташёвых, в котором с 1992 года разместилась экспозиция музея. Началась работа по формированию новых экспозиций. Были созданы четыре отдела – исторический, литературный, этнографический и изобразительного искусства, а также выставочный зал. К концу 1997 года экспонатами были заполнены 24 зала музея, в том числе мраморный зал, зал чугунного художественного литья и другие. В 1995 году Музей истории ОАО «ВМЗ» был принят в Ассоциацию музеев России.

С 2006 г. по 2011 г., в связи с проведением реставрационно-восстановительных работ в здании Дома Баташёвых, Музей истории завода располагался в помещении ДК металлургов.

С 2012 г. по 2014 г. музей стал поэтапно открываться после реставрации. В сентябре 2013 года открыт второй этаж исторического здания. Все экспозиции выполнены с использованием элементов интерьеров, которые соответствуют периодам развития Выксунской заводской усадьбы. С 18 мая 2014 г. действует третий этаж музея.

На сегодняшний день в Доме Баташёвых–Шепелевых на площади более 3 тысяч кв. метров созданы 30 музейных экспозиций с использованием интерактивных и мультимедийных технологий. Активно действуют 6 выставочных площадок с привлечением проектов как местного, так и российского масштаба.

*Галай Ю. Дела минувших дней. Из истории Выксунского музея // Хранить истории следы. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1989. – С. 60-66.*

*Гудиленкова Э. Районные краеведческие музеи: [о Выксунском музее] // Музеи и архитектурные памятники Горьковской области / сост. А. Иорданский; худож. В. Вешапури. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1968. – С. 136.*

*Историко-художественный музей: букл / ОАО "Выксунский металлургический завод". - Выкса, 2002. – 6 с.: ил.*

*Никулина Г. К. Музей истории Выксунского металлургического завода. История его создания и перспективы // Лепестки Железной Розы: альманах. Вып. 1. – Выкса, 2005. – С. 34-36.*

*Никулина Г. К. Храм памяти и красоты // Выксунский рабочий. – 1997. – 17 января. – С. 2.*

*О дне рождения музея // Выкс@.ru- 2013. - №21. – С. 2.*

*Цыпляев А. Выксунские тайны хранят музей Баташёвых-Шепелевых: [ беседа с директором музея истории А. А. Цыпляевым / записала А. Заболотская] // Выксунский рабочий. - 2015. – 22 мая. – С. 10.*

*Шестерова Т. Дым Отечества нам сладок // Нижегородская правда. – 2015. – 12 февраля. – С. 7.*

[www.vyksa-usadba.ru/museum](http://www.vyksa-usadba.ru/museum)

## ФЕВРАЛЬ

**12 февраля – 45 лет со дня рождения  
Павла Владимировича Пителина**



Художник. Родился в Выксе в 1972 году. После окончания педагогического училища в Юрьеве-Польском служил в армии, а затем работал учителем изобразительного искусства в школе №12. С 1993 года – преподаватель Детской художественной школы. В начале 2000-х годов уехал в Москву, работал свободным художником на Арбате. В настоящее время П. Пителин пишет на заказ картины, портреты, шаржи, занимается дизайнерскими проектами интерьеров. Он – постоянный участник

городских выставок.

**Зобнин Ю.** Арбат – это школа жизни для художника // Провинциальная хроника. - 2014. - №50. - С. 3.

<http://wyksa.ru/2007/02/15/pavel-pitelin.html>

## **18 февраля – 85 лет со дня рождения Людмилы Георгиевны Щёткиной**

Художница. Родилась в 1932 году. Щёткина Л.Г. с отличием окончила Нижегородское художественное училище. В 1957 году вместе с мужем, художником Николаем Андреевичем Щёткиным, приехала в Выксу. Работала художником-оформителем в городской художественной мастерской и в трубоэлектросварочном цехе №4. В Выксе супружами Щёткиными было создано много интересных дизайнерских проектов.

Людмила Георгиевна пишет в разных жанрах. Она – автор пейзажей, натюрмортов и портретов любимых людей. «Каждое утро я радуюсь, что мне подарен ещё один день жизни. Особенно, если меня ждёт натюрморт, буквально сотканный из тончайших оттенков цвета. Кисти разложены, а ноздри щекочет терпкий запах краски. Мне не терпится вновь погрузиться в это сладостное состояние – живопись», - так говорит художница о своём увлечении натюрмортом. Картины Людмилы Щёткиной выставлялись на многих престижных всероссийских выставках, награждены дипломами и премиями.

**Каждый день, как подарок судьбы: Щёткина Людмила – Щёткин Николай:** [буклет]. – Казань: Издат. Дом «Георгий». - 1 лист.

**55 лет** назад театральному коллективу ДК им. Лепсе  
присвоено звание **Народного драматического театра**  
(1962)



С момента открытия в 1929 году ДК им. Лепсе являлся центром культурно-массовой работы в городе и районе. Ведущим творческим коллективом во Дворце была театральная студия, режиссёрами которой в разное время были Н.А. Гундобин, М.М. Горбуновский, В.Я. Рикман, П.Д. Кокорев, В.В. Варнаков, З.Г. Орлова, В.А. Орлов, М.М. Герценштейн, Ю.Ю. Ламп, А.А. Захаров, Н.К. Серёгина, Т.И. Волкова.

Выксунцы послевоенного времени с большим удовольствием вспоминают спектакли «Сильва» и «Иркутская история», поставленные талантливым режиссером О.Г. Девищевым.

В 1962 году театральный коллектив ДК им. Лепсе получил звание «Народный театр», выезжал на гастроли в Горький, в 1963 году – в Ленинград. Выксунцы на спектакли в ДК приходили охотно.

**Александрова Н.** Зов театральной сцены // Красные Зори. – 2014. - №4. – С. 15.

**Волкова Н.** Театр, театр, театр... // Металлург. – 1998. – 28 марта. – С. 4.

**Выксунский край: история и современность** // [сост.: Н.М. Арсентьев, А.В. Кузнецов; авт. коллектива: В.М. Арсентьев и др.]. – Саранск: Изд. центр ИСИ МГУ им. Н.П. Огарёва, 2007. – 300 с.: ил.

**Заонегин М.** Так мы росли: из истории народного театра Выксы // Выксунский рабочий. – 1983. – 29 апреля. – С. 2; 30 апреля. – С. 2.

**Захарова О.** Выкса театральная // Выксунский металлург. – 2011. - №37. – С. 7.

**Сергей Куликов:** «Театр – это моя жизнь»: [беседа с руководителем Выксунского народного театра С. Куликовым; беседу вела Н. Фоминых] /// [Выкс@.ru](mailto:Выкс@.ru). - 2016. - №11. – С. 3.

**Липатова Е. И.** От шепелевского к народному // Выксунский рабочий. – 2009. – 25 марта. – С. 7, 17.

**Пчемян И. А.** Город мастеров // Провинциальная хроника. – 2001. - №39. – С. 5.

**Сергеева Н.** От самодеятельного - до народного // Металлург. – 2002. – 23 марта. – С. 2.

### **35 лет** назад на ТЭСЦ-4 пущена в эксплуатацию первая очередь сварных многослойных труб (1982)



Цех по производству многослойных труб большого диаметра (ТЭСЦ-4) введен в эксплуатацию в 1982 году и был рассчитан на производство труб диаметром 1020-1420 мм. С 1987 по 1992 год была проведена реконструкция цеха, он стал производить прямошовные одношовные трубы диаметром 530-1020 мм с толщиной стенки до 32 мм, рассчитанные на рабочее давление до 220 атм. В дальнейшем было освоено производство труб диаметром 508-1067 мм. В первом квартале 2005 г., дополнительно к действующей линии, введена в строй линия 1420, позволяющая производить одношовные трубы диаметром

508–1422 мм с толщиной стенки до 50 мм для строительства магистральных трубопроводов с рабочим давлением до 250 атм, а также для обустройства насосно-компрессорных станций.

Впервые в России при прокладке крупнейших магистральных трубопроводов используются отечественные прямошовные толстостенные трубы диаметром 1420 мм, которые производят на ВМЗ - в ТЭСЦ-4. ОМК является основным поставщиком труб для сухопутного участка Nord Stream «Газпрома» и ключевым для нефтепровода Восточная Сибирь - Тихий океан «Транснефти». Выполнены поставки более 250 тыс. тонн труб по проекту Nord Stream и более 170 тыс. по проекту ВСТО.

**Антипов Б. Ф.** От всесоюзной ударной до всемирно известного // Б. Ф. Антипов. Формула успеха: творить, верить, любить.... - Москва: Интербук-бизнес, 2007. – С. 148-169.

**Второе рождение:** к 50-летию города Выксы / сост. М.М. Рогов. – Горький: Волго-Вятское кн. изд., 1984. – С. 102-105.

**250: ВМЗ. 1757-2007:** альбом. – Выкса: ОМК; ВМЗ, 2007. - 88 с.: ил. - (ВМЗ - 250 лет служения Отечеству!).

**Дело - труба** // Нижегородская правда. - 2014. – 25 сентября. – С. 8.

**Зайцев А.И.** Выксунский металлургический: к 225 - летию завода / А.И. Зайцев, А.В. Матвеев, Л.В. Шестеров. – Горький: Волго-Вятское кн. изд., 1982. – С. 77- 82.

**Лопатин О.** Третье рождение // Выксунский металлург. – 2012. – 2 марта. – С. 3.

**Морозова В.** Трубный юбилей // Выксунский рабочий. – 2012. – 9 марта. – С. 6.

**Морозова Т.** Выксунские трубы получили высокую оценку // Выксунский рабочий. – 2016. – 18 ноября. – С. 2.

**Сынкова Н.** Выксунские трубы на «Северном потоке» // Провинциальная хроника. – 2011. – 4 октября. – С. 2.

# МАРТ

## 5 лет со дня учреждения Выксунской епархии Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви. (2012)

В 2017 году Выксунская епархия отмечает свое пятилетие.

Выксунская епархия учреждена решением Священного Синода Русской Православной Церкви 15 марта 2012 года путём выделения из Нижегородской и Арзамасской епархии. Административно ее включили в состав новообразованной Нижегородской митрополии.

И в том же 2012 году, 22 апреля, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил хиротонию архимандрита Варнавы, избранного управляющим епархией, во епископа Выксунского и Павловского. Новая епархия объединила приходы в границах Ардатовского, Вачского, Вознесенского, Володарского, Выксунского, Кулебакского, Навашинского, Павловского, Сосновского и Чкаловского районов Нижегородчины.

На момент создания в ней насчитывалось восемь десятков зарегистрированных приходов и чуть больше ста клириков, а также три действующих монастыря: два женских (Выксунский Иверский и Абабковский Николаевский Георгиевский) и один мужской (Свято-Успенский Флорищева пустынь). А Выкса стала епархиальным центром, кафедральным городом.

Минуло пять лет.

На богохранимой Выксунской кафедре созидаются храмовые святыни, проповедуется благая весть о Воскресшем Христе, утверждаются духовно-нравственные идеалы святой Руси. Трудами и молитвами верующих в Выксунской епархии возрождаются храмы. Сегодня их уже 140, в них несут служение около 130 священнослужителей. Монастырей теперь пять. Прибавились еще две женские обители - Дальне-Давыдовская и Островоезерская.

Церковная деятельность не замыкается рамками только храмового богослужения. Священники – частые гости в образовательных организациях от дошкольных до высших, в медицинских, социальных и пенитенциарных учреждениях, воинских частях, в библиотеках и музеях. Они обращаются к пастве через средства массовой информации. За пять лет ранее созданная система религиозного образования в епархии усовершенствована: православный детский сад и духовное училище дополняет целая сеть воскресных школ. Развернулась активная миссионерская деятельность, повышенное внимание уделяется молодежи, оказывается благотворительная поддержка нуждающимся. О жизни епархии подробно рассказывает ее официальный сайт: <http://www.vyksa-eparhia.ru>

Исторический опыт православия, как и каждодневная наша жизнь убеждает, что Церковь является неотъемлемой частью российского общества, без которой невозможна духовная жизнь в современной России.

**26 марта - 80 лет со дня рождения  
Виктора Семёновича Балабанова**



Член Союза художников и Союза дизайнеров СССР.  
Преподаватель Детской художественной школы им. Б.Н. Бедина.

Любовь к прекрасному привил В. Балабанову в 1940-е годы дед-священник. Позже будущий художник постигал азы рисования в кружке во Дворце пионеров г. Копейска Челябинской области. В 1955 году он поступил в Ташкентское художественное училище им. Бенькова, после окончания которого работал в художественном фонде г. Барнаула: рисовал плакаты, портреты членов политбюро. В. Балабанов решил не останавливаться на достигнутом и поступил в Московский художественный институт им. Сурикова, затем перевёлся в театральный институт им. Островского в Ташкенте.

Получил специальность – художник театра и кино. Долгое время трудился в научно-исследовательском институте Узбекистана и работал над дизайнами крупных промышленных объектов, товаров народного потребления, интерьеров.

В.С. Балабанов - автор более 500 картин. Он является постоянным участником всесоюзных выставок. Среди его работ – декорации к спектаклю «Оптимистическая трагедия», 12 эскизов из которых закупил Ташкентский музей изобразительного искусства, а 6 – Третьяковская галерея. Кисти Виктора Семёновича подвластны и пейзажи, и портреты. Более всего он любит писать золотую осень. Балабанов работает в академической манере Репина и Левитана, ему интересны и современные дизайнерские течения.

*Голубева Н. Выставка художника В.С. Балабанова // Выксунский металлург. – 2002. - №50. – С. 7.*

*Плюснина Е. Души изменчивой приметы переносить на полотно... // Красные Зори. - 2011. - №5. - С. 21-22.*

**27 марта - 125 лет со дня смерти**

**Елизаветы Васильевны Салиас де Турнемир  
(Сухово-Кобылиной)  
(1815-1892)**



Русская писательница, хозяйка литературного салона. Псевдоним – Евгения Тур. Родилась в Москве, в дворянской семье Сухово-Кобылиных. Получила хорошее домашнее образование.

Её учителями были профессора Московского университета:

С. Е. Раич, М.П. Погодин, Ф. Л. Морошкин, М. А. Максимович, Н. И. Надеждин. В 1838 году Елизавета Васильевна вышла замуж за графа Андре Салиас-де-Турнемир.

Увлекаясь с юности литературой, она устраивает в своём доме литературный салон, считавшийся одним из лучших в Москве того времени. В разное время его посещали А. И. Тургенев, Н.П. Огарев, Т.Н. Грановский, В.П. Боткин, И. С. Тургенев, Н.С. Лесков, К. Н. Леонтьев и др. В 1849 г. в журнале «Современник» появилась первая повесть Елизаветы Васильевны «Ошибка» под псевдонимом «Евгения Тур». В следующем году был напечатан роман «Племянница». Затем из-под пера Евгении Тур выходят новые произведения: повести «Долг», «Две

сестры» (1851), «Заколдованный круг» (1854), «Старушка» (1856), «На рубеже» (1857), «Цветочница» (1859), роман «Три поры жизни» (1853—1854). В 1856 году Евгения Тур становится заведующей беллетристическим отделом журнала «Русский вестник». В 1861-м году писательница основала собственный журнал «Русская Речь». В последние годы Евгения Тур пишет в основном повести и романы для детей и юношества: «Катакомбы» (1866), «Жемчужное ожерелье» (1870), «Хрустальное сердце» (1873), «Семейство Шалонских» (1879), «Последние дни Помпеи» (1882), «Священная история Ветхого завета» (1888), «Сергей Бор-Раменский» (1888) и др. Книги эти пользовались огромной популярностью и многократно переиздавались.

Последние годы Евгения Тур жила в Варшаве. Скончалась 15 (27) марта 1892 года. Похоронена в родовой усыпальнице Шепелевых в монастыре Тихонова пустынь близ Калуги.

**Балдина В. В.** «Воспоминания весьма отрадные» // Приокская глубинка: записки краеведов. История. Предания и легенды. – Выкса: [б.и.], 2004. – С. 272-276.

**Балдина В. В.** «Воспоминания весьма отрадные» // Выксунский рабочий. - 1991. - 26 июня. – С. 2-3.

**Балдина В. В.** Елизавета Васильевна Салиас де Турнемир (Сухово-Кобылина) // Выксунский рабочий. – 1990. – 22 декабря. – С. 2.

**Столярова Е.** Русская Жорж Санд // Выксунский металлург. – 2015. - № 30. – С. 9.

**29 марта - 95 лет со дня рождения**  
**Ардальона Вениаминовича Баранова**  
(1922-1972)



Герой Советского Союза. Артиллерист. Майор. Родился в селе Борковка Выксунского района. Работал на заводе дробильно-размольного оборудования. В августе 1942 года добровольцем ушёл на фронт. Участвовал в боях под Сталинградом. В октябре Баранов был тяжело контужен. После выздоровления он окончил миномётное училище и прибыл на фронт под Могилёв. Участвовал в освобождении Белоруссии, Польши. Под Варшавой снова был контужен. В 1944 году А. Баранов несколько раз отличился в боях. Его приняли в члены партии и вскоре избрали парторгом батареи. Батарея тяжёлых миномётов под его командованием в сложнейших условиях помогала пехоте продвигаться вперёд. Отражая контратаки врага, Баранов в критические моменты боя вёл бойцов в атаку. Войну лейтенант Баранов закончил в Берлине. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 мая 1945 года Ардальон Вениаминович Баранов был удостоен звания Героя Советского Союза. В течение десяти лет после войны он продолжал службу в Советской Армии. После увольнения в запас окончил вечернее отделение Выксунского metallurgicheskogo техникума, трудился на родном заводе.

**Баранов Ардальон Вениаминович:** биографическая справка // Золотой венок славы. – Нижний Новгород: Барс XXI век, 2002. - С. 29.

**Баранов Ардальон Вениаминович:** биографическая справка // Горьковчане в Великой Отечественной войне: словарь – справочник / сост. В.П. Киселев, Л.Г. Чандырин. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1990. - С. 70.

**В атаке:** сборник: [о Баранове А.В., участнике Сталинградской битвы]. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008. – С. 68.

**Косолапов Я.** Герой Советского Союза А.В. Баранов // Выксунский рабочий. – 1984. - 12 ноября. – С. 2.

**Косолапов Я.** Ратные подвиги земляка: [А.В. Баранов] // Машиностроитель. – 1984. – 21 ноября.

**Левченков В. Я.** Мастер миномётного огня // За отчизну, свободу и честь. Кн. I. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1961. - С. 15-21.

## **55 лет** назад создан Совет ветеранов Выксунского района (1962)

Выксунская ветеранская организация была создана в 1962 году по инициативе ветеранов Ленинского комсомола и при активной поддержке городского комитета партии. Первыми председателями ветеранской организации Выксы были Рудаков В.А., Максаковская Е.Д. В состав Совета ветеранов входили Романов Е.П., Петраков И.И., Попов И.И., Личнов В.В.

Работа Совета ветеранов направлена на воспитание подрастающего поколения. С 1962 года в Выксе проводятся игры «Зарница», «Орлёнок», «Золотая шайба», «Кожаный мяч». С 1982 года на площади Октябрьской революции проводится Вахта памяти. При активном участии ветеранов в школах были созданы краеведческие музеи и музейные уголки: в Ближне-Песоченской средней школе – музей дивизионного комиссара И.В. Зуева, в Шиморской средней школе – музей истории 132-й стрелковой дивизии, в Досчатинской средней школе – музей имени героя Советского Союза А.Н. Харитошкина, в средней школе №8 – музей имени Героя Советского Союза Е.П. Романова.

В марте 1987 года в Выксунском районе была создана общественная самодеятельная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов. В разные годы председателями Совета ветеранов были: Папков Л.В., Мотов Н.Д., Артамонов А.С. В настоящее время председателем является Цыбалов А.В.

В 2005 году, к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, по инициативе Совета ветеранов была открыта «Аллея боевой славы» на пл. Октябрьской революции, установлены мемориальные доски на домах, в которых жили Герои Советского Союза. В с. Новодмитриевке создан мемориальный комплекс и музей Героя Социалистического Труда Василия Николаевича Лужина. В 2004 году было разработано Положение о присвоении почётного звания «Заслуженный ветеран Выксунского района».

**Выксунская организация ветеранов:** 1962-2007. К 20-летию создания Российской, областной общественных организаций ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов и 45-летию Выксунской ветеранской организации / сост. К.М. Гаркуша. – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2007. – 48 с.: ил.

**Дельцова Г.** Гордимся вашей славой // Выксунский рабочий. – 2007. – 2 марта. – С. 1.

**Макракова Т.** Есть такое предназначение – ветеранов защищать // Выксунский рабочий. – 2016. – 26 ноября. – С. 13.

**Новикова А.** Ветеранский юбилей // Провинциальная хроника. – 2012. - №18. – С. 7.

**Снегирева Т.** Полвека, прожитые с честью. Совету ветеранов – 50 лет // Выксунский рабочий. – 2012. - 25 апреля. – С. 8, 17.



## **АПРЕЛЬ**

### **7 апреля - 120 лет** со дня рождения **Нины Дмитриевны Комовской** (1897-1986)

Краевед. Литературовед, прозаик, член Союза писателей СССР. Родилась в г. Тобольске. Окончила Московский университет. Автор литературоведческих материалов для Большой, Малой, Литературной

энциклопедии, для Словаря иностранных слов. В 1937 г. и в 1940 г. в составе фольклорной экспедиции приезжала в Выксу, работала в шести населённых пунктах нашего района. Ею были записаны предания о старине, истории местных заводов, о знаменитых заводчиках Иване и Андрее Баташёвых и их наследниках Шепелевых, о жизни рабочих людей, талантах и умельцах народных, об атамане Рощине. Выксунские предания, легенды, сказки, песни и частушки вошли в фольклорные сборники Н.Д. Комовской «Предания и сказки Горьковской области» (1951 г.), «Сказки М.А. Сказкина» (1952 г.), «Рассказы, сказки и песни Горьковской области» (1956 г.).

Н.Д. Комовская является автором статьи «Из истории крепостного театра в Выксе», напечатанной в сборнике «Люди русского искусства» в 1960 году. В основе этого исследования – материал, собранный на выксунской земле: многочисленные предания, записки местных старожилов, сведения из Государственного архива, документы из архивов Баташёвых и Шепелевых.

**Балдина В. В.** Дело всей её жизни // Приокская глубинка. – 2009. - № 1(7). – С. 3-28.

**Комовская Н. Д.** Из истории крепостного театра в Выксе // Люди русского искусства. – Горький: Горьковское книжное издательство, 1960. – С. 31.

### 13 апреля - 110 лет со дня рождения Василия Алексеевича Веретёнова (1907-1965)



Герой Социалистического Труда. Родился в с. Мотмос Ардатовского уезда Нижегородской губернии. После окончания начальной школы в 1924 году пришел на заводские торфоразработки, а когда исполнилось 18 лет, поступил в мартеновский цех посадчиком шихты. В 1931 году завод направил Веретёнова в Канавинский комбинат рабочего образования на годичные курсы повышения классификации.

С 1932 по 1962 год В.А. Веретёнов был мастером сталеварения. За 30 лет работы у мартеновских печей этот неутомимый труженик выплавил сотни тысяч тонн стали. Свой опыт и знания Василий Алексеевич охотно передавал молодым рабочим, воспитывал у них любовь к труду, чувство высокой ответственности перед коллективом. Десятки сталеваров прошли его школу, получили от него путевку в жизнь, рекомендации для вступления в партию. Они работают в Выксе, на Челябинском металлургическом заводе, в Магнитогорске, многие из них стали командирами производства. В годы индустриализации, в тяжелые военные годы и в период восстановления народного хозяйства, не щадя своих сил ковал он сталь для страны.

Труд Веретёнова и его бригады высоко оценен Родиной. Одной из первых ей были присвоены звания «Лучшая бригада сталеваров среди предприятий чёрной металлургии» и «Бригада коммунистического труда».

За высокие трудовые достижения в 1958 году Василий Алексеевич удостоен звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и Молот».

Он - кавалер ордена Ленина (1950), медалей «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

**В честь героя [установлена мемориальная доска на печи №5, где работал В.А. Веретёнов]** // Выксунский рабочий. - 1984. - 28 августа. - С. 3.

**Веретёнов В. А.** Ковали мы булат // Во имя победы: трудовой подвиг горьковчан в годы Великой Отечественной войны. - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1976. - С. 181-184.

**Веретёнов** Василий Алексеевич // Герои Социалистического Труда - горьковчане:

биобиографический указатель. Вып. I. Промышленность. Строительство. Транспорт /сост. А.А. Борисова, О.В. Волгина, Н.П. Глушкова и др. - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1984. - С. 35-36.

**Веретёнов Василий Алексеевич** // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. - Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000. - С. 113.

**На новом подъёме** // Славная история. - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1967. - С. 369-370.

**Никитин В.** Герои Труда Выксы // Горьковская правда. - 1970. - 10 апреля.

**Пименов М.** Сталевар // Провинциальная хроника. - 1995. - №28. - С. 4.

**Раскин С.** Группа делегатов XXI съезда КПСС [фото] // Советская Россия. - 1959. - 4 февраля.

**Закутерин И.** Делегат съезда // Ленинская смена. - 1959. - 27 января.

**Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19 июля 1958 года о присвоении звания Героя Социалистического Труда тов. Веретёнову В.А.** // Советская Россия. - 1958. - 20 июля.

## 55 лет назад открыт Дворец культуры им. Ленина (1962)



В 1951-1952 гг. руководство машиностроительного завода решает начать строительство Дворца культуры. Открытие ДК состоялось 19 апреля 1962 года, в канун годовщины со дня рождения В.И. Ленина, имя которого и стало носить новый Дворец культуры. Руководителем ДК стал Б.И. Рощин. Затем Дворцом руководили А.И. Белялов, М.И. Орлова, А.И. Растворин, В.А. Митькин, Н.И. Володин, Л.Ф. Кичайкин, Г.Е. Ремизова.

Гордостью дворца стал театральный коллектив, у истоков которого стоял Ю.Ю. Ламп. Зрители увидели «На бойком месте» Островского, «Лошадь Пржевальского» Шатрова, «Слушается дело о разводе» Ласкина. Активно работал детский сектор, Николай Андреевич Пивиков создал театр миниатюр.

Интересным для истории ДК было проведение в честь 50-летия Октябрьской революции театральной декады, на протяжении которой каждый день шли спектакли и концерты. К 30-летию Победы в г. Горьком был организован фестиваль «Театральная весна», на котором был представлен спектакль «Якорная площадь» Штока в постановке ДК им. Ленина, ставший лауреатом фестиваля. Актеры А. Галкин, В. Царёв, Е. Крайнова, М. Ермишина были награждены дипломами 1 и 2 степеней.

Трудные времена настали для дворца в годы перестройки, завод не мог выделять необходимые суммы на поддержание жизнедеятельности подведомственного учреждения. Из 24 коллективов осталось два - «Студия 27» Сергея Дятлова и хор ветеранов. В настоящее время дворец закрыт на реконструкцию, которая затянулась на долгие годы.

**Баикова А.** По ту сторону занавеса // Выксунский рабочий. - 2003. - 11 июня. - С. 2.

**Выксунский край: история и современность** / [сост.: Н.М. Арсентьев, А.В. Кузнецов; авт. коллектив: В.М. Арсентьев и др.]. - Саранск: Изд. центр ИСИ МГУ им. Н.П. Огарёва, 2007. - 300 с.: ил.

**Дворец культуры: радости и печали** // Выксунский рабочий. - 1988. - 21 декабря. - С. 2.

**Садовский А. 40. Именитый юбиляр** // Провинциальная хроника. - 2002. - №16. - С. 5.

**Сиденькова Ю.** ДК им. Ленина жив // Выксунский рабочий. - 2012. - 21 ноября. - С. 19.

**25 апреля - 165 лет со дня рождения  
Евгения Андреевича Салиас-де-Турнемир  
(1842-1908)**



Романист, известный под именем графа Салиаса, автор многочисленных романов и повестей из русской истории XVIII и XIX веков, «русский Александр Дюма». Сын писательницы Евгении Тур. Родился в дворянской семье. В 1863 году в журнале «Библиотека для чтения» была напечатана (под псевдонимом *Вадим*) его первая повесть «Ксаня чудная». За ней последовали «Тьма», «Еврейка», «Манжажа».

В 1869 году Е. А. Салиас-де-Турнемир возвращается в Россию. Салиас работает адвокатом по уголовным делам в Тульском окружном суде. В это время он пишет биографический труд «Г. Р. Державин, Правитель Тамбовского наместничества», сентиментальную повесть «Пандурочка» и свой первый исторический роман «Пугачёвцы». В

1880—1890-х годах историко-приключенческие повести и романы Евгения Салиаса один за другим появляются на страницах самых популярных журналов России — «Нивы», «Русского вестника», «Исторического вестника», «Огонька», «Русской мысли». Им были написаны произведения «Найдёныш», «Братья Орловы», «Волга», «Граф Татин Балтийский», «Мор на Москве», «Принцесса Володимирская», «Вольнодумцы», «Филозоф», «Машкерад», «Петербургское действие», «Миллион» (в последующих изданиях «Ширь и мах»), «Атаман Устя», «Кудесник», «Яун-Кундзе», «В старой Москве», «Свадебный бунт», «Мадонна», «Сенатский секретарь», «Джеттатура», «Донские гишпанцы», «Француз», «Граф Калиостро», «Аракчеевский сынок», «Аракчеевский подкидыш», «Via facti», «Бригадирская внучка», «Кругоярская царевна», «Барыни-крестьянки», «Фрейлина Марии Лещинской», «Пан Круль», «Зайра», «Ведунья», «Новая Сандрильона», «Вчуже. Сказка для детей пожилого возраста», «Сумма трёх слагаемых», «Владимирские мономахи» и др.

Граф Салиас, родственник Шепелевых, знал Выксу, бывал здесь, поэтому использовал выксунский материал в романе «Владимирские мономахи» (1899 г.). Произведение интересно с этнографической точки зрения - верностью описания Выксы второй половины XVIII века, её природы, картинами быта и нравов. В нём также можно найти и местные предания.

Скончался писатель в тихом уголке Москвы — в «Левшине у Покрова» возле Арбата, в своём доме, в котором он почти безвыездно прожил последние 18 лет жизни.

**Балдина В. В. Е.А. Салиас и его роман «Владимирские мономахи» // Выксунский рабочий. – 1991.**

- №9. – С. 2.

**Балдина В. В. Новая встреча с графом Салиасом // Выксунский рабочий. - 1991. – 14 декабря.**

- С. 2.

**Галай Ю. Автор художественной летописи баташёвского рода // Е.А. Салиас Владимирские Мономахи: сочинение графа Салиаса. – Нижний Новгород: Нижегородская ярмарка, 1995. - С. 5-17.**

**Салиас Е. А. Владимирские мономахи: роман в 4-х частях: 12+ / Евгений Андреевич Салиас; [худож. Инга Романенко]. – Текст адаптирован по изданию 1904 г. – Выкса: Print House, 2015. – 376 с.: ил.**

**29 апреля - 45 лет со дня смерти  
Василия Васильевича Половинкина  
(1924-1972)**



Герой Советского Союза. Родился 1 марта 1924 г. в с. Мещеры Вачского района ныне Нижегородской области в семье крестьянина. Русский. Член КПСС с 1949 г. Работал налоговым агентом Беляковского сельсовета. В Красной Армии с августа 1942 г. В 1943 г. окончил Смоленское пехотное училище и был направлен на фронт. Командир взвода 744-го стрелкового полка (149-я стрелковая дивизия, 65-я армия, Центральный фронт) мл. лейтенант Половинкин в ночь на 29 сентября 1943 г., командуя ротой автоматчиков, форсировал р. Сож на территории Гомельской области и захватил плацдарм на правом берегу. Рота отбила четыре контратаки врага, уничтожила десятки гитлеровцев. Ночью 30 сентября на подручных средствах трижды преодолевал реку, обеспечивая автоматчиков боеприпасами и питанием. Занятый рубеж былдержан до подхода главных сил полка. Половинкин был тяжело ранен и отправлен в госпиталь, где находился до февраля 1944 г. Звание Героя Советского Союза присвоено Указом Президиума ВС СССР 15 января 1944 г. После госпиталя он работал военруком в одной из школ Кустанайской области, начальником первой части Арзамасского горвоенкомата, полгода служил в Группе советских войск в Германии. Награждён орденами Ленина, Красной Звезды, медалями. С января 1945 г. лейтенант Половинкин — в отставке. Окончил Муромский лесной техникум. Работал лесничим на родине. Умер 29 апреля 1972 г. Похоронен в г. Выксе Нижегородской области.

*Кулыгин С. М. Героическая судьба // Выксунский лесхоз на рубеже веков. – Нижний Новгород: Нижполиграф, 2001. – С. 13.*

*Михайлов Г. На пятаке // Выксунский рабочий. – 1970. – 9 мая. – С. 2.*

*Половинкин Василий Васильевич: биографическая справка // Золотой венок славы. – Нижний Новгород: Барс XXI век, 2002. – С. 242.*

*Половинкин Василий Васильевич: биографическая справка // Горьковчане в Великой Отечественной войне: словарь-справочник / сост. В.П. Киселев, Л.Г. Чандырин. – Горький: Волго – Вятское кн. изд-во, 1990. – С. 249-250.*

*Половинкин Василий Васильевич // Герои Советского Союза – горьковчане. – Горький: Волго – Вятское кн. изд-во, 1972. – С. 207.*

[http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero\\_id=7702](http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=7702) - 18.11.2013

## МАЙ



**2 мая – 35 лет со дня смерти  
Бориса Васильевича Едунова  
(1921-1982)**

Скульптор. Почётный гражданин г. Калининграда. Родился в Выксе 25 октября, учился в школах № 4, № 8. В 1939 г. поступил во Всероссийскую академию художеств в Ленинграде (скульптурный факультет). В 1940 г. был призван в армию, участвовал в боях, награждён

медалью "За отвагу". С 1946 г. – снова учёба в Академии.

После окончания Академии работал в мастерской Н. Томского, участвовал в создании таких широко известных памятников, как «Адмирал Нахимов» в Севастополе, «Фельдмаршал Кутузов» в Москве, «В.И. Ленин» в Берлине и Ташкенте. Самый значительный и интересный в творчестве Б. Едунова цикл - «Солдатская сюита». Борис Едунов выполнял заказы многих городов, но особое место в его творческой судьбе занял Калининград. Работы скульптора, установленные здесь, стали достопримечательностью города. Это памятник Калинину М.И., строгий и величественный памятник Карлу Марксу, Эрнсту Тельману, монументы «Мать - Россия» и «Землякам – космонавтам». Выражая общественное мнение, руководство города Борису Васильевичу Едунову присвоило звание Почётного гражданина города Калининграда. Умер скульптор 02.05.1982 г., похоронен в Москве.

**Безрученкова С. Немеркнувший талант // Провинциальная хроника. – 2006. - №35. – С. 5.**

**Б.В. Едунов: каталог выставки. - Москва: Советский художник, 1986. - 50 с.**

**Князева Н. А. Автографы из бронзы и камня // Провинциальная хроника. – 1995. - № 10. – С.**

6.

**Князева Н. А. Биография начиналась в Выксе // Горьковская правда. – 1989. - 21 – 22 января. – С. 5.**

**Князева Н. А. Корни таланта // Выксунский рабочий. – 2011. – 12 октября. – С. 7.**

**Князева Н. А. Певец возвышенной души // Выксунский рабочий. – 2002. - 19 января. – С. 2.**

**8 мая – 80 лет со дня рождения  
Вячеслава Александровича Матвеевского  
(1937)**



Самодеятельный художник.

Родился в Выксе. В школьные годы учился в студии изобразительного искусства при Дворце культуры им. Лепсе, которой руководил художник Николай Андреевич Вдовин. Окончив Выксунский металлургический техникум, работал сталеваром в мартеновском цехе Выксунского металлургического завода. Живописью стал заниматься в 1990-е годы, после выхода на пенсию. Мастер пейзажа. Участник многих выставок выксунских художников.

**Сынкова Н. Художник // Провинциальная хроника. - 2012. - №35. – С. 17.**

**30 мая - 10 лет назад началось строительство Стана-5000  
(2007)**

30 мая 2007 года ОМК приступила к строительству металлургического комплекса стан-5000. В торжественной церемонии приняли участие: первый заместитель председателя Правительства России Сергей Иванов, полномочный представитель президента страны в Приволжском федеральном округе Александр Коновалов, губернатор Нижегородской области Валерий Шанцев.

Цель проекта ОМК — полностью ликвидировать зависимость российских трубных компаний от поставок импортного листа и обеспечить собственным листом Выксунский металлургический завод и российские трубные компании. Продукция МКС-5000 — толстый широкий лист из высокопрочных марок стали для изготовления труб большого диаметра. Проектная мощность комплекса составляет 1,5 млн. тонн листа (проката) в год. Помимо трубной отрасли, продукция МКС-5000 может использоваться в судостроении, атомной энергетике, мостостроении и других отраслях.

Сооружение комплекса заняло 4 года — с мая 2007 года по октябрь 2011 года. 25 ноября 2011 года металлургический комплекс стан-5000 (МКС-5000) был введён в эксплуатацию.

*Афонин С. З. Стан-5000 // Мои встречи в пути. — Москва: Голос-Пресс, 2010. — С. 412-429.*

*Колобаев С. Впервые в мире // Нижегородская правда. — 2010. - №80. — С. 3.*

*Кудрявцев П. Старт МКС-5000 // Выксунский металлург. — 2011. - №49. — С. 1-2.*

*МКС-5000 стартовал! // Выкс@.ru. — 2011. - №47. — С. 3.*

*Продукцию Стана-5000 презентуют в Москве // Выксунский рабочий. — 2012. — 26 октября.*  
— С. 1.

*Прокат для судостроения // ОМКкоманда. — 2013. - №2. — С. 7.*

*Сарычева И. Сработали на миллион // Территория ОМК. — 2015. - №14. — С. 3.*

*Сынкова Н. Стартует «Стан-5000» // Провинциальная хроника. — 2007. - №22. — С. 4.*

*Чеснокова С. Больше и быстрее // Территория ОМК. — 2015. - №6. — С. 4.*

## ИЮНЬ

**90 лет** — детскому саду №1

(1927)



Образовательное учреждение открылось в 1927 году. В 1937 году он был размещён в новом двухэтажном здании в пер. Пионера. На его территории была оборудована специальная детская площадка. Первое время в садике работала только одна группа, сейчас их четыре.

В настоящее время МКДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №1» является садом коррекционного типа. Он предназначен для ребят с ослабленным здоровьем — в начальной или хронической стадии заболевания туберкулёзом. Детский сад рассчитан на 60 мест.

*Артемчик Е. Почувствуи, что ты дома // Выксунский рабочий. — 2007. — 29 июня. — С. 2.*

**12 июня - 170 лет** со дня рождения

**Ивана Васильевича Волкова**

(1847-1893)

Художник-декоратор выксунского крепостного театра.

Родился в селе Выксе Ардатовского уезда Нижегородской губернии, в семье крепостного. С раннего детства любил рисовать. Владелец выксунских заводов Д.Д. Шепелев взял его художником — декоратором выксунского театра, а затем направил учиться в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. С 1873 года И.В. Волков сотрудничал с журналом «Нива». Участник художественных выставок в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем



Новгороде, Ардатове. Умер скоропостижно. Похоронен в Выксе, на кладбище при Малой церкви.

**Громова О. Волков И.В.** // *Знаменитые люди Ардатовского края*. - Арзамас: АГПИ, 2002. - С. 36.

**Крайнов Л.** Творчество Ивана Волкова // Выксунский рабочий. - 1984. - 4 августа. - С. 4.

**Крайнов Л.** Частичка истории Выксы // Выксунский металлург. - 2002. - 15 июня. - С. 4.

**Громова О.** Возвращение утраченного // Выксунский металлург. - 2008. - № 26. - С. 7.

## ИЮЛЬ

**1 июля – 115 лет** со дня рождения  
**Владимира Николаевича Мазурина**  
(1900-1937)



Родился в с. Досчатом Выксунской волости Ардатовского уезда, в семье кустаря. Окончил Выксунское 2-х классное училище. В комсомоле с 1919 года, в партии - с 1924 года. В 1920 избран в уездный комитет комсомола. В дальнейшем перешел на профсоюзную работу, где занимал руководящие посты. Окончил Промышленную академию. Был в научной командировке в Германии, Франции, Чехословакии. Работал на заводах Круппа. По окончании научной практики работал последовательно директором Выксунского, Новотульского и Кулебакского металлургических заводов. Способный организатор производства. К примеру, до прихода Мазурина Кулебакский завод выполнял план на 85 % в 1933 году, а в 1935 году - уже на 130 %. Мазурин премирован от С. Орджоникидзе легковой машиной. Чувствуя, что над ним сгущаются тучи подозрения из-за длительной зарубежной командировки, видя, что НКВД арестовывает его товарищей, и зная о предстоящем аресте, В.Н. Мазурин в 1937 году кончает жизнь самоубийством.

**Базаев А.** Мазурин Владимир Николаевич // *Знаменитые люди Ардатовского края*. - Арзамас: АГПИ, 2002. - С. 130.

**Владимир Николаевич Мазурин** // Провинциальная хроника. - 2014. - №47. - С. 5.

**Князева Н.А.** Героические и трагические 30-е годы [Мазурин В.Н.] // 25 рассказов из истории ОАО «ВМЗ». - Выкса, 2002. - С. 163-166.

**Пчемян И. А.** Жизнь короткая, но яркая... // Провинциальная хроника. - 2006. - №36. - С. 6.

**16 июля – 100 лет** со дня рождения  
**Александра Александровича Козерадского**  
(1917-1999)



Родился 16 июля 1917 года в г. Мариуполе. После окончания школы учился в планово-экономическом институте в Ленинграде, затем - в Днепропетровском металлургическом. В 1940 году молодым специалистом был направлен в Выксу, где работал мастером, начальником смены в мартеновском цехе №2, а затем - старшим инженером производственного отдела ВМЗ. С 1947 года - директор Выксунского металлургического техникума и преподаватель основ оборудования мартеновских цехов, общей металлургии, технологии металлов. За 30 лет работы директором техникума контингент учащихся вырос с 500 до 1500 человек. Готовятся

специалисты по многим специальностям металлургического производства и по строительству. Значительно расширяется материально – техническая база, переоборудованы многие учебные кабинеты и лаборатории, сооружен пристрой со спортивным залом, общежитие на 280 мест, стадион, стрелковый тир, турбаза «Чайка». Козерадский А.А. избирался членом ГК КПСС 1955-1977 годов, депутатом городского Совета в 1963-1977 годы, членом областного комитета профсоюзов рабочих металлургической промышленности, председателем городского отделения ВООПИиК, членом Совета областного общества охраны памятников истории и культуры.

**Баикана А.** Человек, который любил жизнь [А.А. Козерадский] // Приокская глубинка: краеведческий альманах. – 2014. – Вып.1(13). – С. 18-26.

**Князева Н. А.** Сан-Саныч: повесть о настоящем директоре // Провинциальная хроника. – 2014. - №27. – С. 7.

**Козерадский, А. А.** История Выксунского металлургического техникума / А.А. Козерадский, Н.А. Князева. - Выкса: ВыксаПолиграфИздат», 1999. - 100 с.

**Кулыгин С.** Инженер, педагог, общественник // Выксунский рабочий. –1970. – 23 декабря. – С. 2-3.

**Мичурина Н.** От таланта - к мастерству // Выксунский металлург. – 2014. - №27. – С. 8.

**Педагоги, внесшие значительный вклад в развитие и преобразование народного образования Выксы [Козерадский А.А.]** // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. – Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000 - С. 352.

**Сотникова И.** Он был, есть и будет в памяти выксунцев // Выксунский рабочий. – 2014. – 1 августа. – С. 7.

## АВГУСТ

**20 августа - 45 лет со дня смерти  
Николая Сергеевича Конышева  
(1916-1972)**



Герой Советского Союза. Родился 9 ноября в селе Ляхи ныне Меленковского района Владимирской области. В 12-летнем возрасте с родителями переехал в Выксунский район Горьковской области. После окончания 9 классов работал токарем Шиморского судоремонтного завода. В 1937 г. окончил Ульяновскую лётную школу Осоавиахима. Работал в ней инструктором, затем командиром отряда аэроклуба г. Дзержинска Горьковской области. В Красной Армии с ноября 1941 г. В действующей армии с февраля 1942 г. В том же году окончил курсы летчиков-истребителей. Назначен командиром эскадрильи 163-го истребительного авиационного полка (336-я истребительная авиационная дивизия, 15-я воздушная армия, 2-й Прибалтийский фронт). Майор

Конышев к марта 1945 г. совершил 287 боевых вылетов, в 41 воздушном бою сбил 18 самолетов противника. На самолете ПО-3 в районе Ржева 50 раз вылетал на связь с партизанами и с конным корпусом генерала Доватора во время его глубокого рейда по тылам врага. В октябре 1942 г. на фронте овладел управлением самолета-истребителя Як-9. Звание Героя Советского Союза присвоено Указом Президиума ВС СССР 18 августа 1945 г. После войны продолжал службу в военной авиации. Награждён орденом Ленина, 3-мя орденами Красного Знамени, орденами Александра Невского, Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды, медалями. С 1960 г. подполковник Конышев — в запасе. Жил в Риге. Работал в Латвийском управлении гражданской авиации. Затем жил в г. Дзержинске. Умер 15 августа 1972 г.

**В атаке:** сборник: [Конышев Н.С., участник боевых операций, герой-выксунец]. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008. – С. 95.

**Конышев Николай Сергеевич:** биографическая справка // Золотой венок славы. - Нижний Новгород: Барс XXI век, 2002. - С. 148.

**Неустрашимый Николай Конышев // Выксунский рабочий. – 1984. – 5 сентября. – С. 2.**

**Сорокин Г. Бессмертие: [О Герое Советского Союза, лётчике Н.С. Конышеве] // Выксунский рабочий. – 1970. - 1 мая. – С. 2.**

## **26 августа - 70 лет со дня рождения Константина Андреевича Заторского**



Почётный гражданин Выксунского района. Родился 26 августа 1947 года в Винницкой области в селе Демедовка. После окончания 8-и классов жмеринской школы в 1962 году поступил в лесхозтехникум в п. Красные Баки. После окончания техникума в 1966 году был принят помощником лесничего в Выксунский лесхоз. В системе лесного хозяйства проработал более 40 лет, в том числе в Выксунском лесхозе – 34 года. Имеет высшее лесохозяйственное образование. С 1989 года работал директором Выксунского лесхоза.

По инициативе К.А. Заторского и руководства города в 1989-1990 годах проведено первое в России внеочередное лесоустройство на экологической основе, в результате которого выделены новые защитные категории, увеличилась площадь лесов 1-й группы. В результате проводимой целенаправленной работы по лесовосстановлению в лесхозе ежегодно возрастает покрытая лесом площадь.

В лесохозяйственном производстве большое внимание уделяется широкому внедрению передовых методов работы, комплексной механизации. В 1991 году построен и успешно работает современный деревообрабатывающий комплекс, рассчитанный на глубокую переработку низкосортной и мелкотоварной древесины.

Коллектив лесхоза из года в год выполняет плановые задания. Неоднократно по итогам всероссийских соревнований лесхоз занимал призовые места, награждался Почетными дипломами Министерства лесного хозяйства РФ. Лесхозу присвоен сертификат Российской Федерации «Лидер Российской экономики».

За достигнутые показатели Заторский награждён медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени», в 2000 году ему присвоено почётное звание «Заслуженный лесовод РФ». За безупречную службу в Государственной лесной охране он награжден знаками «За X и XX лет службы», значком «За сбережение и приумножение лесных богатств России», многочисленными почётными грамотами и благодарностями. В 2004 г. присвоено звание «Почётный гражданин Выксунского района».

**Заторский К. А. Директор силён коллективом // Самаркина В.И. А лесам тем быть вечно...; Выксунский лесхоз. Прошлое и настоящее. - Н. Новгород: Штрих, 2001. - С. 48-53.**

**Заторский К. А. Мечтают о финских технологиях: [беседа с лесоводом] / беседовала И. Гусева // Выксунский рабочий. – 2007. – 24 апреля. – С. 3.**

**Заторский К. А. Промышленное производство в Выксунском лесхозе / К.А. Заторский, С.П. Бобров, Г.Е. Кудасов // Самаркина В.И. А лесам тем быть вечно... Выксунский лесхоз. Прошлое и настоящее. - Н. Новгород: Штрих, 2001. - С. 93-105.**

**Земское собрание Выксунского района (30.06.2004) О присвоении звания «Почетный гражданин Выксунского района» [Электронный ресурс]: постановление № 60. - [ Выкса, 2004]. - Документ опубликован не был. - Доступ из СПС «Консультант Плюс».**

**27 августа - 285 лет со дня рождения  
Ивана Родионовича Баташёва  
(1732-1821)**



Основатель железноделательного производства в Ардатовском уезде. Именитый гражданин г. Москвы.

После раздела имущества в 1782 году Иван Родионович стал владельцем семи заводов в Нижегородской, Тамбовской и Владимирской губерниях, 17 тысяч крепостных и 200 тысяч десятин строевого леса. Создание баташёвского имения в Выксе Иван Родионович начал с сооружения плотины со шлюзами. Он устроил систему прудов, поскольку производство железа требовало большого количества воды. По одну сторону плотины находился завод, по другую — трехэтажный, с дворцовыми фасадом, господский дом.

Про Ивана Родионовича говорили, что он «имел характер твёрдый, постоянный, ум наблюдательный, рассудок здравый, хотя не пылкий». Обдумав что-либо основательно, он принимался за дело и оканчивал

его, несмотря ни на какие затруднения. Сердце его легко раскрывалось человеколюбию и чувствованиям дружбы и благодарности. В домашней жизни он любил мир и тишину, оттого на вещи неважные смотрел сквозь пальцы. Не получив тщательного воспитания, он заменял это любовью к чтению. Читал с выбором и пользой. Поддерживал людей науки и искусства. Был бережлив, но жил всегда без скрупульности, не жалел тратить денег «на дельное». Вот только один пример. С вырубкой лесов на заводские нужды стали сохнуть и без того хилые речки, питающие пруд. Из-за этого пруд сильно обмелел. Старые деревянные сооружения в плотине рассохлись и пришли в негодность. Иван Родионович постановил изготовить более надёжные и долговечные, но гораздо более дорогие, отлитые из чугуна шлюзы. «Лучше потратить несколько тысяч сейчас, чем рассчитывать на авось и рисковать миллионами», — решил он.

В Отечественную кампанию 1812 года Иван Родионович объявил свою войну Бонапарту и организовал на Выксе литьё пушек и ядер, а также изготовление холодного оружия. В 1818 году, в возрасте восьмидесяти шести лет, Иван Родионович открыл новую страницу истории Выксунского завода. Он стал разрабатывать и выпускать машины для полотняного и суконного производства и одновременно организовал такого рода производство в Выксе. Целью этой инициативы было занять городских и заводских вдов и сирот, дать им заработать и тем самым улучшить свою жизнь.

Иван Родионович Баташёв скончался 28 января 1821 года.

*Базаев И. Баташёвы // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 18-19.*

*Баташёвы // Большая Российская энциклопедия. Т.3. – Москва: БРЭ, 2005. - С. 101-102.*

*Баташёв А. Н. Баташ. - Москва: Магистриум, 2001. - С. 113-141.*

*Киселёв А. Иван Баташёв // Нижегородская Отчина: История в лицах. - Н. Новгород: Литера, 2007. - С. 26-27.*

**120 лет назад - пуск Чугунолитейного цеха  
(1897)**



Чугунолитейный цех – старейший на Выксунском металлургическом заводе. «Правопреемник» доменного цеха, построенного в 1766 году. История чугунолитейного цеха началась с постройки в 1897 году литейной мастерской, позволившей выпускать большую номенклатуру и количество отливок. Со временем она стала

самостоятельным подразделением - чугунолитейным цехом, производившим разливочный припас для сталелитейного производства.

После закрытия доменного цеха чугунолитейный цех работал на привозном сырье, производя главным образом разливочный припас для сталелитейного производства.

Сегодня, как и 120 лет назад, продукция ЧЛУ необходима основным подразделениям завода, в особенности мартеновскому цеху колесопрокатного комплекса - основному потребителю продукции чугунолитейщиков. Вместе с этим чугунка является поставщиком инструмента деформации для комплекса труб большого диаметра.

В настоящее время на участке отливается несколько видов продукции: изложницы, центровые, поддоны, вкладыш штампа. Фасонно-литейный участок цеха пористого проката способен изготавливать детали по индивидуальным заказам.

*Антипов Б. Ф. Жаль, что не успел... // Формула успеха: творить, верить, любить... - Москва: Интербук - бизнес, 2011. - С. 69-75.*

*Голубева Н. Двойной юбилей. В ногу со временем // Выксунский металлург. - 2007. - №36. - С. 1, 2.*

*Гусева И. Цеху – 100 лет // Выксунский рабочий. – 1997. – 6 мая. – С. 3.*

*Макракова Т. У Верхнего своё завтра // Выксунский металлург. – 2005. - №9. – С. 2.*

*Плюснина Е. Чугунолитейному – 115 // Выксунский металлург. – 2012. - №33. – С. 6.*

*Пчемян И. А. Продолжая традиции мастеров // Выксунский металлург. – 2002. - №40. – С. 1.*

*У чугунки – юбилей! // Выксунский рабочий. – 2012. – 7 сентября. – С. 2.*

## СЕНТЯБРЬ

**10 сентября - 15 лет** назад создано «Выксатеплоэнерго»  
(2002)



МУП «Выксатеплоэнерго» было создано 10 сентября 2002 года. Его главные задачи – надёжное электроснабжение абонентов, качественное обслуживание объектов электроснабжения, реконструкция городских и районных электросетей.

Техническое обслуживание объектов электроснабжения производят несколько участков службы сетей оперативно-диспетчерская служба, оперативно-выездная бригада, бригада воздушных и кабельных сетей, бригада по обслуживанию подстанций и распределительных пунктов, участок подрядных работ.

*МУП «Выксатеплоэнерго» - бесперебойное теплоснабжение // Новая Выкса. – Нижний Новгород: СтройЭксперт, 2012. – С. 52.*

*Щукина Т. «Выксатеплоэнерго» - 10 лет // Выксунский рабочий. – 2012. – 21 сентября. – С. 5.*

**25 сентября - 85 лет** со дня рождения  
**Виталия Сергеевича Мясникова**

Художник. Родился в 1932 году в г. Уссурийске. В 1935 году вместе с семьёй переехал в Выксу. Первые азы рисования получил в изостудии Дворца культуры им. Лепсе под руководством художника Вдовина Н.А. В 1955-1958 гг. учился в Горьковском художественном училище.

В 1962-1968 гг. работал в листопрокатном цехе Выксунского металлургического завода, затем в бюро эстетики. В 1969-1980 гг. - оформитель в городской художественной мастерской. В это время заочно учился на художественно-графическом отделении Чувашского пединститута им. Яковлева. В 1984-1988 гг. руководил изостудией Дворца культуры им. Лепсе. В 1988-1990 гг. работал учителем рисования в школе №9. С 1990 года по 1992 год - реставратор Музея истории ВМЗ.

**Мясников В.С. Автобиография: рукописный текст. – Выкса. – 2 листа.**

**25 сентября - 145 лет со дня рождения  
Виктора Константиновича Коленды  
(1872-1945)**



Художник, педагог Академии художеств.

Родился в 1872 г. в Выксе в семье заводского врача. Окончил Московский университет (медицинский факультет), затем Академию художеств в Петербурге, брал уроки в Париже у Жана Поля Лоранса. Остался в истории русского искусства как крупный мастер акварели и театральных декораций. Работал в театрах Москвы: Малом, Комиссаржевской; в Киеве - в театре Соловцова, в Лондоне - у Бернарда Шоу. Наиболее известны его работы к спектаклям: "Гроза", "Последняя жертва" Островского, "Свадьба Кречинского" Сухово-Кобылина. Интереснейшую серию его акварелей с видами Москвы в 1932 г. воспроизвели в виде цветных почтовых открыток, которые отправлялись за границу для демонстрации достижений советской полиграфии. Художник бывал в Выксе. В 1929 г. к открытию ДК металлургов для праздничного концерта написал декорации. Известны и его выксунские этюды. Преподавал во Всесоюзной Академии художеств. Умер 28 февраля и похоронен в Москве.

**Громова О. Коленда Виктор Константинович // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 97-98.**

**Крайнов Л. Виктор Коленда // Выксунский рабочий. – 1983. – 26 октября. – С. 3.**

**Крайнов Л. Писал акварели Коленда // Выксунский рабочий. – 1984. - 15 декабря. - С. 4; 18 декабря. – С. 4; 19 декабря. - С. 4; 21 декабря. - С. 4.**

**25 сентября - 80 лет со дня рождения  
Аркадия Андреевича Конышева  
(1937-1996)**



Директор Выксунского металлургического завода. Аркадий Андреевич Конышев родился в 1937 году в г. Ляхи Меленковского района Владимирской области.

На Выксунском металлургическом заводе Аркадий Андреевич начал трудиться с 1958 года, завершив перед этим учебу в Выксунском металлургическом техникуме.

С 1958 по 1965 гг. он - конструктор лаборатории автоматизации и механизации. В течение пяти лет, с 1965 года по 1970 год работал конструктором проектного отдела, затем здесь же - начальником сектора. Позже, в 1977 году, А.А. Конышев становится заместителем начальника проектного отдела.

В трудное для колесопрокатного цеха время он назначается помощником начальника этого производства по оборудованию.

С 1985 по 1990 года А.А. Конышев становится начальником колесопрокатного цеха. Аркадий Андреевич, используя весь накопленный опыт, энергию, инженерный поиск и организаторские способности, сумел вывести это производство в число стабильных, сделав высоко рентабельной его продукцию.

С 1990 года А.А. Конышев занимает пост директора Выксунского металлургического завода, с 1992 года он - генеральный директор акционерного общества «Выксунский металлургический завод».

В конце 1996 года А.А. Конышев умер от тяжёлой болезни.

**Антипов Б. Ф.** *Формула успеха: творить, верить, любить...* - Москва: Интербук - бизнес, 2011. - С. 217-219.

**Козерадский А. А.** *История Выксунского металлургического техникума / А. Козерадский, Н. Князева.* - Выкса: ПолиграфИздат, 1999. - С. 78.

**26 сентября - 95 лет со дня рождения**  
**Александра Николаевича Харитошкина**  
(1922-1988)



Герой Советского Союза. Родился 26 сентября 1922 г. в с. Досчатом Выксунского района Нижегородской области. Член КПСС с 1943 г. Окончил аэроклуб. В Красной Армии с 1940 г. В 1941 г. окончил Энгельсскую военную авиационную школу пилотов. На фронтах Великой Отечественной войны с февраля 1942 г. На фронт прибыл в составе полка легкихочных бомбардировщиков. В декабре 1942 г., как лучший летчик полка, был назначен командиром звена. 20 июня 1943 г. Харитошкин был ранен, но с боевого курса не свернулся, пока экипаж не выполнил задание. 24 июля 1944 г. днем на ПО-2, несмотря на сильный обстрел и серьезное повреждение самолета, перелетел к окруженным войскам генерала Плиева, подобрал площадку для ночной посадки самолетов полка.

Мужество, летное мастерство проявил он и при переброске боеприпасов, вооружения и медикаментов восставшим варшавянам. Всего совершил 816 боевыхочных вылетов на бомбометание, разведку и фотографирование объектов противника, пробыв в воздухе более тысячи часов. На его счету 586 вылетов на связь днем и ночью. Начал он войну под Калинином, а закончил ее в Германии в звании гвардии старшего лейтенанта, заместителем командира авиаэскадрильи. Звание Героя Советского Союза присвоено Указом Президиума ВС СССР 15 мая 1946 г.

В 1953 г. окончил Высшие КУОС. Награжден 2 орденами Ленина, 3 орденами Красного Знамени, орденом Александра Невского, 2 орденами Отечественной войны 1-й степени, 3-мя орденами Красной Звезды, медалями. С 1963 г. полковник Харитошкин в запасе. Жил в г. Туле. Умер 13 сентября 1988 года, похоронен в Туле. Его именем названа улица в поселке Досчатом и г. Туле.

**Буеверов Р.** *Лётчик из Досчатого // Выксунский рабочий.* – 1990. – 13 января. – С. 2-3; 16 января. - С. 3; 17 января. – С. 2-3; 19 января. – С. 2-3.

**Тюльников Л.** *В ночном небе войны // Выксунский рабочий.* – 1973. – 14 апреля. – С. 2-3; 17 апреля. – С. 2-3.

**Тюльников Л.** *230 суток в воздухе // За отчизну, свободу и честь.* - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1978. - С.340-349.

**Харитошкин Александр Николаевич** // Герои Советского Союза – горьковчане / авт. текста Л.К. Тюльников, Я.И. Басович. - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1972. - С. 283.

**Харитошкин Александр Николаевич:** биографическая справка // Золотой венок славы. - Нижний Новгород: Барс XXI век, 2002. - С. 329.

**Харитошкин А.Н.** Герой Советского Союза – выксунец // В атаке: сборник. – Нижний Новгород: Дятловы горы, 2008. – С. 100.

**Чередниченко Т.** Александр Харитошкин – гордость посёлка Досчатое // Выксунский рабочий. – 2015. – 29 мая. – С. 13.

## **27 сентября - 80 лет со дня рождения Михаила Ивановича Рыжова**



Почётный гражданин Выксунского района.

Родился в 1932 году в Выксе. В 1950 году окончил школу, а в 1952 году - двухгодичный учительский институт. После службы в армии поступает в Муромский педагогический институт, по окончании которого в 1962 году уезжает по распределению во Владимирскую область работать учителем. В 1963-м году Михаила Ивановича пригласили работать инспектором школ в Выксунский районный отдел народного образования. В 1965 году после разъединения районов он перешел работать в 11-ю школу учителем физики, а через некоторое время был назначен директором школы № 7. Через 10 лет М.И. Рыжову предложили возглавить коллектив школы № 3. В ноябре 1979 года по решению горкома партии и исполкома

горсовета народных депутатов М.И. Рыжов был назначен заведующим городским отделом народного образования. Рыжов Михаил Иванович сыграл большую роль в развитии системы образования в Выксе. Возглавляя городской отдел народного образования, Михаил Иванович сосредоточил свое внимание на строительстве новых и расширении существующих школ.

Под его умелым руководством был обеспечен высокий темп строительства образовательных учреждений: с 1979 по 1988 годы были введены в эксплуатацию пять школ, более чем на 4000 мест. Большая работа проводилась по укреплению материально-технической базы учебных заведений. В 1984 году Выксунский район занял первое место во Всероссийском социалистическом соревновании. Району было вручено переходящее Красное Знамя Министерства просвещения. В 1988 году М.И. Рыжов вернулся в школу и до 1995 года работал директором школы № 4, потом - учителем физики в школах города до ухода на заслуженный отдых. На протяжении нескольких лет его избирали депутатом и членом исполкома городского Совета народных депутатов, членом Горкома КПСС, более 20-ти лет он является членом президиума городского Совета ветеранов.

За добросовестный труд Рыжов Михаил Иванович был награждён медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», «Ветеран труда»; значком «Отличник народного просвещения»; почетными грамотами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ. В 2003 году Михаил Иванович Рыжов был удостоен звания «Почётный гражданин Выксунского района».

**Добренко С.** 44 года из жизни гражданина // Провинциальная хроника. – 2003. - № 30. – С. 3.  
**Земское собрание Выксунского района (09.07.2003)**

О присвоении звания «Почётный гражданин Выксунского района» [Электронный ресурс]: постановление № 50. - [Выкса, 2003].- Документ опубликован не был. - Доступ из СПС «КонсультантПлюс».

**Иванов А.** Призвание: быть человеком // Выксунский рабочий. – 2012. – 28 сентября. – С. 11.

**«Почётный гражданин Выксунского района»** // Выкса, 1934. – 2004. – Н. Новгород: Атлас регион, 2004. – С. 44–45.

**28 сентября - 90 лет со дня рождения  
Бориса Алексеевича Голубева**

Заслуженный ветеран Выксунского района. Самодеятельный художник.

Родился 1927 году в п. Шиморское Выксунского района. С 1942 года после окончания школы тринадцатилетним мальчишкой работал на судах речного флота и на санитарном судне-госпитале «Пинск». В марте 1945 года добровольцем ушёл на фронт. Служил в отдельном батальоне речников II-го Белорусского фронта, осуществлял переправу через реки Висла, Одер и Варта.

В 1954 году после окончания Ленинградского учительского института был направлен в Архангельскую область, где работал директором школы, профтехучилища. Заочно окончил факультет живописи Московского университета искусств им. Крупской. С 1962 года работал зам. директора в п. Шиморское, директором районной киносети, в Тресте-10.

Б.А. Голубев – активный участник выставок. Его картины находятся в частных коллекциях в Москве, Ленинграде, Минске, Омске, Одессе, а также в Германии, в Польше, в Финляндии, в США и др.

*Ванюхина В. Певец родной природы // Выксунский рабочий. - 2006. - 18 апреля. - С. 2.*

*Красота врачует души // Нижегородская правда. – 2013. – 10 октября. – С. 23.*

*Ни дня без кисти: [о Б.А. Голубеве] // Нижегородская правда. – 2012. – 24 мая. – С. 12.*

*Пименов М. Жил-был художник... // Провинциальная хроника. – 1993. - №23. - С. 1.*

**29 сентября - 200 лет со дня рождения  
Александра Васильевича Сухово-Кобылина  
(1817-1903)**



Русский философ, драматург, переводчик, почётный академик Петербургской академии наук. Сухово-Кобылин родился в богатой дворянской семье в селе Воскресенском (Поповка) Подольского уезда Московской губернии. В 1830-х годах Сухово-Кобылин учился в Московском университете на физико-математическом отделении (окончил в 1838 году) и пристрастился к философии, которую изучал в Гейдельберге и Берлине. В 1850-1854 годах он создал свою первую пьесу «Свадьба Кречинского», которая в 1856 году была поставлена на сцене Малого театра. В 1869 году была издана трилогия А.В. Сухово-Кобылина «Картины прошедшего», в которую вошли пьесы «Свадьба Кречинского», «Дело» и «Смерть Тарелкина».

Первые шаги А.В. Сухово-Кобылина как драматурга были связаны с Выксой. Дневники, воспоминания его говорят о том, что комедия «Свадьба Кречинского» (1852-1854) создавалась не только в Москве и подмосковном Воскресенском, но и в Выксе. С Выксой Александра Васильевича связывала и дружба с Николаем Шепелевым, младшим сыном генерала Д.Д. Шепелева.

Главный герой комедии «Свадьба Кречинского» – промотавший состояние дворянин Михаил Кречинский, игрок и карточный шулер. У него есть свои прототипы. Среди них краевед Н.Д. Комовская называет выксунского лесничего, якобы имевшего с Кречинским сходство и внешнее, и внутреннее. Драматург мог слышать о лесничем в имении Шепелевых или был знаком с ним лично. В комедию «Свадьба Кречинского» вошли и некоторые черты выксунской жизни, которую Александр Васильевич хорошо знал.

В 1900 году переехал во Францию и поселился вместе со своей дочерью от Нарышкиной Луизой в Больё-сюр-Мер, недалеко от Ниццы, где и скончался 24 марта 1903 года. Был похоронен на местном кладбище.

**Балдина В. В.** «Письма большие, чем воспоминания» // Выксунский рабочий. - 1993. - 23 апреля. - С. 2-3; 2 октября. - С. 2-3; 9 октября. - С. 2-3.

**Балдина В. В.** «На Выксе писал писец...» // Приокская глубинка. - 2007. - №1. - С. 15-26.

**Громова О.** «На Выксе писал писец» // Выксунский металлург. - 2007. - №44. - С. 7.

**Ломов В. М.** Александр Васильевич Сухово-Кобылин // Сто великих русских писателей. - Москва: Вече, 2010. - С. 104-107.

**Лыскова О.** «На Выксе писал писец...» // Нижний Новгород. - 1997. - №9. - С. 226-229.

**Сухово-Кобылин Александр Васильевич** // Русские писатели: библиографический словарь. Т. 2. М-Я. - Москва: Просвещение, 1990. - С. 276-279.

**Фехнер М.** Александр Васильевич Сухово-Кобылин // Русские писатели в Москве. - Москва: Просвещение, 1973. - С. 414.

## ОКТЯБРЬ

**3 октября - 50 лет со дня смерти  
Василия Петровича Умникова**  
(1901-1967)



Генерал-майор. Родился 14 февраля в селе Вознесенский Завод. В Красной Армии с 1918 г. Участник Гражданской войны. В 1919 году окончил Воронежскую школу красных командиров и был назначен командиром артбатареи в полк Олеко Дундича 1-й Конной армии. В 1920 г. был контужен, после госпиталя, направлен в Кронштадт. 1924 год – учеба в Ленинградской военно-политической школе им. Ф. Энгельса. В сентябре 1940 г. бригадный комиссар Умников В.П. направлен в Москву, на высшие командные курсы при военной академии им. М.В. Фрунзе. В августе 1941 прибыл в 6-ю стрелковую дивизию Западного фронта. Затем был комиссаром 17-го стрелкового корпуса, командиром ударной группы, с июня 1943 г. по февраль 1944 командовал 279 Краснознаменной стрелковой Лисичанской дивизией. В 1944 г. полковник Умников назначается заместителем командира 59-го стрелкового корпуса Приморской группы войск на Дальнем Востоке. В марте 1945 г. ему присвоено звание генерал-майора. Награждён орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденом Кутузова, орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды. Умер 3 октября, похоронен на Северном кладбище г. Выксы.

**Безрученкова С.** Свет памяти, а не трава забвения... // Провинциальная хроника. - 2005. - №18. - С. 8.

**Бирюзов С.** За советскую Родину: [к 30-летию Великой Победы] // Выксунский рабочий. - 1975. - 14 марта. - С. 2.

**Кошкарев А. М.** Стояли насмерть: [В.П. Умников, командир дивизии] // Выксунский рабочий. - 1995. - 5 мая. - С. 3.

**7 октября – 150 лет со дня смерти  
Софьи Васильевны Сухово-Кобылиной  
(1825-1867)**



Русская художница из рода Сухово-Кобылиных. Известна как первая женщина, окончившая Академию художеств с золотой медалью. Софья Васильевна Сухово-Кобылина родилась в богатой помещичьей семье. Она получила прекрасное домашнее образование под руководством ведущих профессоров Московского университета того времени. Учителем живописи Софьи Васильевны был русский художник-пейзажист Егор Егорович Мейер. Академик Мейер ходатайствовал о её приеме в Петербургскую императорскую академию художеств. Уже первая курсовая работа — картина, выставленная ею на конкурсе в Академии художеств, — пейзаж «Дорога на берегу реки» (1849), получила высокие оценки педагогов.

В 1850—1851 годах Софья Васильевна под руководством Мейера вместе с другими его учениками совершила первую поездку в Италию, и один из пейзажей, написанных здесь, посланный в Академию в качестве экзаменационной работы, был удостоен малой серебряной медали. Этот пейзаж заканчивался в Выксе, где в имении Николая Дмитриевича Шепелева, родственника Сухово-Кобылиных, Софья Васильевна была вместе с Е. Е. Мейером и с товарищами по Академии художеств летом 1851 года. В Выксе она провела осень 1851-го и зиму 1852 годов. В 1851 году за присланный в Академию художеств пейзаж «Вид из окрестностей реки Выксы близ Мурома во Владимирской губернии» она была награждена большой серебряной медалью.

В 1852—1853 годах Сухово-Кобылина вместе Мейером путешествовала по югу России, написала замечательные пейзажи с натуры в Крыму. Эти произведения были оценены по достоинству: Академия художеств в 1853 году присудила ей малую золотую медаль.

В 1854 году Софья Васильевна окончила обучение в Академии художеств с Большой золотой медалью, полученной ею за два крымских вида, написанных с натуры («Татарская сакля в Крыму близ Гурзуфа» и «Татарская сакля в Крыму близ Алушты»), и картину «Сосновый бор в окрестностях Мурома», созданную по этюдам из Выксы. Своё награждение золотой медалью Софья Васильевна впоследствии изобразит на автобиографичном полотне «Софья Васильевна Сухово-Кобылина, получающая на Акте в Академии художеств первую золотую медаль за „Пейзаж“ с натуры» (1854).

В 1857 году Софья Васильевна уехала в Италию, где постепенно отошла от пейзажа и занялась портретной живописью. О последних месяцах жизни и месте смерти Софьи Васильевны Сухово-Кобылиной сведения в разных источниках противоречивы. Так, в Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона говорится, что она «умерла в Риме», а в «Русском биографическом словаре» А. А. Половцова сообщается, что «в 1867 году она переехала из Рима в имение своего отца (Кобылинка Чернского уезда Тульской губернии), где скоро и скончалась» (25 сентября 1867).

**Балдина В. В. О чём рассказало старинное письмо // Приокская глубинка: записки краеведов. История. Предания и легенды. – Выкса: [б.и.], 2004. – С. 266-271.**

**Пономарёва В. Софья Васильевна Сухово-Кобылина / В. Пономарёва, Т. Зуйкова // Русское искусство. - 2010. - №2. – С. 130-134.**

**75 лет со дня смерти  
Нины Петровны Андреевой  
(1921-1942)**



Участница Великой Отечественной войны. Радистка, службу проходила в 498-м стрелковом полку 132-й стрелковой дивизии.

Участвовала в боях на Курской дуге. Награждена посмертно орденами Красной Звезды, Красного Знамени, медалью «За боевые заслуги».

Родилась Нина Петровна в 1921 году в п. Шиморском Выксунского района. Отец её, Пётр Алексеевич, плавал на пароходе «Коломна» Волго-Окского пароходства, мать, Пелагея Николаевна, работала коком. В семье было четверо детей, Нина – старшая из дочерей. Когда родители уходили в плавание, Нина оставалась дома за старшую. Зимой семья Андреевых оставалась в Шиморском, здесь Нина пошла в десятый класс. 17 июня 1941 года в школе прошёл выпускной бал, а 22 июня началась Великая Отечественная война. Был объявлен общий призыв военнообязанных мужчин в армию. Вскоре был объявлен набор и девушек, так как немцы были на подступах к Москве. Первой из выпускниц призвали Н. Андрееву, она была старше всех. Нина попала на курсы связистов в Ворсму Павловского района. После окончания курсов она попала в 132-ю стрелковую дивизию. Погибла в 1942 году во время боёв за высоту 194,0 «Огурец». Нина Андреева награждена посмертно орденом Красного Знамени.

**Андреева Нина Петровна** // Книга памяти: участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Жители города Выксы и района / сост. В.И. Чудаков. – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2003. – С. 12.

**Андреева Нина Петровна** [Электронный ресурс]. – Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». – URL: <http://www.podvignaroda.ru> (18.05.2015).

**Буланькова Н. В.** В гостях – однополчане Нины Андреевой // Выксунский рабочий. – 1981. – 29 апреля. - С. 2.

**Голоскер В.** Первое имя на памятнике // Горьковская правда. – 1985. – 8 марта. – С. 2.

**Кабанова З. С.** За ценой они не постояли // Приокская глубинка. Вып. 1. – Н. Новгород: А4, 2010. – С. 87-90.

**Перкон П.** Бессмертно дело отважных // Выксунский рабочий. – 1984. – 22 августа. – С. 2.

**Подвиг Нины Андреевой** // Выксунский рабочий. – 1970. – 7 марта.

**Севастьянов А.** Выбрали смерть // Выксунский рабочий. – 2008. – 18 июня. - С. 4.

**Шидловский С. Р.** Я - «Берёзка»: рассказ // Выксунский рабочий. – 1995. - 17 февраля. – С. 5.

## 90 лет – Шиморской школе (1927)



Село Шиморское раньше называлось Старое Жито. В 1803 году оно состояло из 8 домов, в которых проживало 50 человек. За 50 лет (1817-1867 гг.) в Шиморском было построено 460 домов.

В 1809 году строится церковь, при которой начала работать церковно-приходская школа. Школа существовала до 1917 года. В ней было две классные комнаты. Руководил школой Петр Ключарёв (священник).

В 1880 году на средства местного сельского общества построено училище. Это было 1-этажное деревянное здание, крытое железом. В училище имелись две классные комнаты. Учеников было 14 человек. В 1896 году по архивным данным значится училище смешанное – земское Министерства народного просвещения.

Новая жизнь Шиморской школы началась в 1927 году. В настоящее время это современное образовательное учреждение. В школе работают два музея - историко-краеведческий музей "Исток", который носит имя Героя Советского Союза Н.С. Конышева, и открытый в 1982 году музей 132-й дважды Краснознамённой ордена Суворова стрелковой дивизии имени Героя Советского Союза С.С. Бирюзова.

**Липатова Е.** Одной семьёй // Выксунский рабочий. – 1993. – 22 октября. – С. 2.

## **80 лет – детскому саду «Ромашка» (1937)**



В 1937 году на улице Заводской для детей рабочих и служащих Выксунского металлургического завода было построено двухэтажное здание, в котором разместился детский сад №2. В этом же году были организованы курсы по подготовке воспитателей для дошкольных учреждений. Восемь выпускниц этих курсов стали первыми работниками нового сада. Первыми воспитателями детского сада были Е.Н. Серебрянникова, В.Ф. Пылова-Бурмистрова, Г.В. Боровик, В.М. Склокина. Первой заведующей в детском саду была Любовь Конкордьевна Смирнова.

В 1941 году многие выксунцы ушли на фронт, среди них были и сотрудники детского сада: О. Губаревич, А. Цоха, П. Печникова. В 1942 году в помещении детского сада разместился госпиталь для раненых. Детей перевели в детский сад №11. В годы войны в садике были открыты специальные группы – «детдомовская», для осиротевших детей, и санаторная - для детей с ослабленным здоровьем. В садике работали три круглосуточные группы.

В летнее время ребятишек вывозили на «дачу» в Досчатое.

За годы своего существования в детском саду «Ромашка» было проведено два капитальных ремонта. В результате в садике появились новые кабинеты для работы с детьми: процедурный, кабинет ИЗО, зимний сад, русская изба, музыкально-физкультурный зал.

*Сынкова Н. Продолжая старые традиции // Выксунский металлург. – 2002. - №39. – С. 2.  
Тимофеева Е. У «Ромашки» праздник // Выксунский рабочий. – 2007. – 31 октября. – С. 2.*

## **НОЯБРЬ**

### **2 ноября – 105 лет со дня рождения Анатолия Яковлевича Рабиновича (1912-2005)**



Выксунский техникум окончил в 1935 году по специальности «Холодная обработка металлов». Работая на Кулебакском металлургическом заводе, он вырос от мастера инструментального цеха до начальника механического и термического цехов.

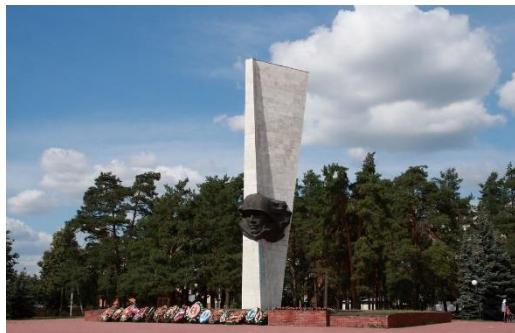
С 1961 по 1979 гг. Анатолий Яковлевич Рабинович работает директором Кулебакского металлургического завода. Как директор завода он зарекомендовал себя требовательным, принципиальным, знающим производство руководителем. Под его руководством на заводе освоены новые технологические процессы по производству прогрессивных и экономических кольцевых заготовок, новые виды металлургических профилей на прокатных станах из высоколегированных и титановых марок стали и сплавов.

За самоотверженный труд на производстве и достигнутые успехи в выполнении пятилетних

планов развития народного хозяйства СССР и внедрение в производство новых видов технологии Анатолий Яковлевич Рабинович награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции и тремя медалями. За разработку и внедрение технологических процессов награжден золотой медалью ВДНХ (1970 г.). За разработку и внедрение способа изготовления профилей из высококачественных заготовок награжден серебряной медалью (1979 г.).

**Козерадский А. А. История Выксунского металлургического техникума / А. Козерадский, Н. Князева.**  
– Выкса: ПолиграфИздат, 1999. - С. 77.

**4 ноября - 40 лет** назад открыта **Площадь Октябрьской революции**  
**с Мемориальным комплексом**  
(1977)



Одно из любимых мест выксунцев – площадь Октябрьской революции. Площадь организована на месте старого кладбища, закрытого в 1946 году. Здесь в 1970-е годы началось строительство архитектурно-мемориального комплекса в честь воинов, павших в Великой Отечественной войне. Идея создания памятника принадлежала ветеранам войны во главе с первым секретарем городского комитета партии Щербатовым Петром Ивановичем.

4-го ноября 1977 года, в канун празднования 60-летия Октябрьской революции, на площади был открыт мемориальный комплекс. Авторами мемориального комплекса была группа горьковских архитекторов под руководством Б.С. Нелюбина - тогда главного архитектора области. Создатель скульпторы – известная художница Т.Г. Холуева. Строили комплекс коллективными усилиями всех заводов и организаций района.

Мемориальный комплекс состоит из пяти цветников, символизирующих братские могилы погибших выксунцев и воинов, скончавшихся от ран в местных госпиталях. В центре памятника - 20-метровая стела в виде полуразвернутого знамени, облицованная белым мрамором. В основании - массивный стелобат с надписью: "Слава героям - выксунцам, павшим за Родину". Здесь горит Вечный огонь – символ вечной жизни и вечной памяти.

Выксунский мемориал один из лучших в Нижегородской области по этой тематике. Ценность его заключается в ярком художественном облике памятника. Сочетание белого цвета стелы и черного стелобата, впечатительные размеры цветников, удачная работа скульптора, сумевшего создать запоминающийся образ солдата, выполнены в пропорциональных размерах и соразмерны с пространством площади. Татьяна Григорьевна долго выбирала образ воина. В результате остановилась на образе молодого солдата, застывшего в порыве атаки.

Уже много лет 9 мая на площади проводятся вахты памяти, а молодые супружеские пары в день бракосочетания возлагают к памятнику цветы.

**Александрова Н. Там, где раньше были рудники... // Красные Зори. – 2014. - №5. – С. 16.**

**В памяти народной: [площадь Октябрьской революции] // Второе рождение: к 50-летию г. Выксы. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1984. – С. 137-138.**

**Гаркуша К. Мемориал // Провинциальная хроника. – 2006. – №42. – С. 5.**

**Князева Н. А. Мемориал // Провинциальная хроника. – 2000. - №16. – С. 5.**

**Князева Н. А. Площадь Октябрьской революции // Прогулки по городу с бабушкой Н. – 2-е изд., испр. и доп. – Выкса: Изд-во В.С. Рачкова, 2009. – С. 120-123.**

**Козерадский А. Память наша жива // Выксунский рабочий. – 1985. - №186. – С. 3.**

**Плюснина Е. О доблести, о подвигах, о славе... // Красные зори. – 2010. - №4. – С. 7.**

**7 ноября – 110 лет со дня рождения  
Ивана Васильевича Зуева  
(1907-1942)**



Дивизионный комиссар, член Военного Совета Армии.

Родился в с. Ближне-Песочном Ардатовского уезда Нижегородской губернии. В школе отличался успеваемостью, сметливостью. В 16 лет возглавил комсомольскую ячейку в родном селе. В 19 лет избирается секретарем Вознесенского укома комсомола. В 1928 году И. Зуев вступил в члены ВКП (б). Летом 1929 года Муромский окружком ВЛКСМ направляет его в Ардатов, где он избирается первым секретарем Ардатовского райкома комсомола. С осени 1929 до 1931 года И.В. Зуев служил в рядах Красной Армии. После службы вернулся в Выксу, где работал рабочим, а затем секретарем партийной организации ремонтно-механического цеха металлургического завода. В 1932 году И.В. Зуева направляют на учебу в Смоленское военно-политическое училище. Окончив его, Иван Васильевич окончательно связал свою судьбу с Вооруженными Силами СССР. В 1936 году он добровольцем отправился в Испанию, где участвовал в составе интернациональных бригад в национально-освободительной войне против фашизма. Военный советник Зува (псевдоним И.В. Зуева) показывает образцы мужества и героизма в боевых условиях. Его награждают орденами Красного Знамени и Красной Звезды. В 1937 году 30-летний полковой комиссар избран депутатом Верховного Совета Украины. В сентябре 1939 года И.В. Зуев участвовал в освобождении Западной Украины, затем – в войне с белофиннами и в освобождении Бессарабии. С марта 1941 года И.В. Зуев – член Военного Совета 11-й Армии в Литве. В труднейшей обстановке первого года Великой отечественной войны И.В. Зуев в звании дивизионного комиссара переводится на самые ответственные участки обширного фронта: членом Военного Совета 4-й Армии, а затем 2-й ударной Армии, сдерживающей натиск врага на Ленинград. С весны 1942 года в труднейшей обстановке оказалась 2-я ударная армия на Волховском фронте. Оказавшись в окружении, воины ее героически сражались с врагом, но кончались боеприпасы, оружие, продовольствие. Командующий Армией генерал Власов сдался в плен. Большая часть Армии погибла, но командиры пытались вывести бойцов из окружения. Организовал этот вывод дивизионный комиссар И.В. Зуев. Выводя очередную группу, он погиб. Награжден посмертно орденом Отечественной войны I степени. Одна из улиц названа его именем, в п. Ближне-Песочном есть музей имени И.В. Зуева.

**Базаев А.** Зуев Иван Васильевич // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. - С. 73-74.

**Быстров Б.** Великое не теряется: [о судьбе геройски погибшего во время войны комиссара И.В. Зуева] // Выксунский рабочий. - 2002. - 9 июля. - С. 3.

**Быстров Б.** Последнюю пулю он оставил для себя // Выксунский рабочий. - 1997. - 15 ноября. - С. 2.

**«Война – это сложная работа!»:** [о дивизионном комиссаре И.В. Зуеве] // Возвращённые имена / сост. В.В. Фёдоров. – Нижний Новгород: Кириллица, 2014. – С. 177-192.

**Елистратов Л.** Наши комиссары// Горьковчане в Великой Отечественной войне. 1941-1945 гг. / сост. Е.Е. Звонарёва, И.В. Сидорова. – Горький: ВВКИ, 1970. - С. 48-51.

**Киселёв В.** Героями не рождаются // В атаке. Горьковская молодёжь в годы ВОВ: сборник. – Н. Новгород: Дятловы горы, 2008. – С. 129-135.

**Кузнецов А.** Когда генералы не сдаются // Провинциальная хроника. – 2014. - №18. – С. 7.

**Пантелеев А.** Человек из легенды // Выксунский рабочий. - 1982. - 27 апреля. - С. 2.

**Тырина К.** В душе поэт, на службе – воин! // Выксунский рабочий. - 2015. - 20 ноября. - С. 7.

**Фарберов Б.** Страницы жизни комиссара Зуева // Выксунский рабочий. - 1968. - 19 января. - С. 2.

*Шамиурина В. Иван Зуев (1907-1942) // Нижегородские страницы: с крестом и звездой. – Н. Новгород: Литера, 2008. – С. 126-127.*

**13 ноября – 55 лет со дня рождения  
Юрия Анатольевича Момотова**



Художник, мастер резьбы по дереву.

Родился в 1962 году в г. Свободном Амурской обл. В 1976 году вместе с семьёй приехал в Выксу. Здесь учился в Детской художественной школе у Сергея Васильевича Евлюхина. Затем поступил на художественно-графическое отделение Касимовского педагогического училища, после окончания которого работал художником-оформителем в бюро эстетики Выксунского металлургического завода. В 1986 году перешёл в творческую группу декоративно-прикладных работ под руководством Ю.В. Гальянова. В 1987 году, во время реконструкции ДК им. Лепсе, принимал участие в декоративном оформлении интерьеров здания. С 1989 года по 1992 год участвовал в декоративно-художественном оформлении интерьеров залов и экспозиций музея в доме Баташёвых. Является автором технологии изготовления и нанесения на стены искусственного мрамора для мраморного зала.

Ю. Момотов – автор герба Выксунского металлургического завода, модели памятника братьям Баташёвым в парке, резного иконостаса для храма, а также моделей для отливки декоративных решёток и гербов для ограды областной прокуратуры в Нижнем Новгороде. Его работы находятся в частных коллекциях России и многих стран мира.

*Момотов Ю. А. Автобиография: рукописный текст. – Выкса, 2016. – 2 листа.*

**17 ноября – 115 лет со дня рождения  
Евгения Николаевича Нечаева  
(1902 – 1990)**



Заслуженный врач РСФСР. Родился в посёлке Шиморском (ныне Выксунского района Нижегородской области). С 15 лет трудился в судебных органах Выксы. Одним из первых вступил в комсомол. Пройдя курсы инструкторов физкультуры, с 1921 года стал руководителем физкультурных кружков в клубе Верхнего завода, обучал молодёжь военно-спортивным знаниям и навыкам. Организация физкультурно-массовой работы в Выксунском уезде была признана лучшей в губернии за 1922 - 1923 годы. В 1924 году переведён на должность председателя губсовета физкультуры при губисполкоме в Нижнем Новгороде. С 1929 года - студент Нижегородского медицинского института. С 1933 года - врач в Сормовском районе города. С 1936 года - заведующий Горьковским горздравом. С 1940 года - главный врач станции переливания крови, онколог. После войны стал первым директором Горьковского городского онкологического диспансера, ведущий онколог Горьковской области, педагог медицинского института.

*Горынцев А. Нечаев Евгений Николаевич // Знаменитые люди Ардатовского края. – Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 154-155.*

*Кудрявцева Л. Ампулы с горьковской кровью – это надёжно: [Е.Н. Нечаев] // Комсомольская правда. – 2000. - 7 апреля. – С. 13.*

*Нечаев Е. Н. На лыжах в Москву // Ленинская смена. – 1985. – 19 марта.*

**Нечаев Е. Н.** Эстафета как праздник // Горьковская правда. – 1981. – 3 октября.  
**Парахин Г.** Встреча ветеранов медицины // Горьковский рабочий. – 1983. – 27 мая.  
[http://niznov-nekropol.ucoz.ru/index/nechaev\\_e\\_n/0-951](http://niznov-nekropol.ucoz.ru/index/nechaev_e_n/0-951)

**28 ноября – 95 лет** со дня рождения  
**Игоря Алексеевича Зубова**  
(1922 – 2010)



Генерал-майор. Родился в Выксе. После окончания школы поступил во Всесоюзный заочный индустриальный институт. После летней сессии 1941 г. устроился на завод №177 (ДРО) конструктором 3-й категории. В Советской Армии с 1942 по 1983 гг. В годы Великой Отечественной войны - офицер связи 2-й гвардейской минометной дивизии, офицер отдела штаба (Брянский, Донской, 2-й Прибалтийский фронты). Награжден орденами Отечественной войны, двумя орденами Красной Звезды, двумя медалями «За боевые заслуги» и др. Окончил Военно-юридическую академию в Москве в 1952 г. Заслуженный юрист Грузинской ССР. Занимаемые должности - военный судья, председатель военного трибунала Уральского, Закавказского, Белорусского округов.

**Зубов Игорь Алексеевич** // Дорог связующая нить: фотоальбом. – Минск: Салон цифровой печати, 2010. – С. 24.

**Зубов Игорь Алексеевич.** Генерал-майор // Отчизны верные сыны / отв. за вып. В.П. Буйкевич. – Минск: Салон цифровой печати. – С. 15.

**Косенко А. С.** Я всю свою жизнь служил закону // Коммунистическая партия Беларуси. – 2010. - №51 (18 декабря).

**Пчемян И. А.** Генерал, сын офицера // Провинциальная хроника. - 2005. - №6. - С. 8.

**Нащенские генералы** // Провинциальная хроника. - 2000. - №18. - С. 5.

**90 лет – Шиморскому дому культуры**  
(1927)



В 1927 г. в посёлке Шиморском, в жилом доме, ныне дом №14 на ул. Н. Андреевой, открылся клуб. Состоял он из одного зала для показа кинофильмов и проведения концертов.

В 1932 году было закончено строительство нового клуба—клуба речников. Он отличался от старого наличием большого зрительного, спортивного залов, фойе для проведения танцевальных вечеров, библиотеки и множества кружковых комнат.

В 1970 году была осуществлена реконструкция здания.

В настоящее время клуб речников имеет статус Шиморского районного дома культуры. В нём работают различные творческие коллективы - Народный хоровой коллектив «Шиморяночка», группа «Экипаж», вокальная студия «Подарок», драматический кружок «Контакт», народный хореографический коллектив «Mari», детский танцевальный коллектив «Непоседы», детский танцевальный коллектив «Родничок», а также 17 клубов по интересам и 15 спортивных кружков для взрослых и детей.

**Борисова К.** РДК, Шиморское // Провинциальная хроника. – 2010. - №48. – С. 7.

**Липатова Е. И. Шиморскому Дому культуры – 80 лет // Выксунский рабочий. – 2007. – 23 ноября. – С. 2.**

**Письмаркин В. Приходите отдохнуть: [о работе Шиморского клуба речников] // Выксунский рабочий. – 1978. – 4 октября. – С. 2.**

**Сынкова Н. Песня на фоне пейзажа // Провинциальная хроника. – 2006. - №49. – С. 6.**

**Фоминых Н. В эпицентре культурной жизни// [Выкс@.ru](mailto:Выкс@.ru). – 2014. - №20. – С. 3.**

## **25 лет назад создано «Выкса ТВ»**

**(1992)**



Телекомпания «Выкса-ТВ» была учреждена в виде общества с ограниченной ответственностью и зарегистрирована как средство массовой информации в 1992 году.

Эфирное время арендовалось у Нижегородского ОРТПЦ сначала на 8 ТВК, затем на 40 ТВК, на передатчиках РТС в п. Виля.

Подготовка телепрограмм велась на аналоговом оборудовании в формате Super VHS.

В начале 2002 г. телекомпания приобрела собственный телепередатчик 23 ТВК, установленный и запущенный в работу в августе 2002 г.

В 2004 г. закончена реконструкция помещений для телестудии по адресу: г. Выкса, ул. Островского, д. 73.

Одновременно телестудия перешла от аналоговой технологии подготовки программ к цифровой. В 2012 г. произведен ребрендинг фирменного стиля телекомпании. С 1 ноября 2012 г. телепрограммы, ранее транслировавшиеся на 40 ТВК, были переведены на 59 ТВК в связи с освобождением частотного спектра для цифрового вещания РТРС. Телекомпания «Выкса- ТВ» осуществляет эфирное вещание на двух телевизионных каналах на частотах 23 ТВК и 59 ТВК. Охват населения - 145 тысяч человек по Нижегородской области, включая г. Выксу, г. Навашино и г. Кулебаки, и Владимирскую область.

Телекомпания «Выкса-ТВ» была отмечена наградой «Золотая акула - 2012» за лучшую работу среди региональных телекомпаний Нижегородской области.

**Небольсин М. Выкса перешла на «цифру» // Выксунский рабочий.- 2015. – 8 апреля. – С. 6.**

**Снегирева Т. Задуманное получится // Выксунский рабочий. - 2007. – 7 ноября. – С. 1,4.**

**Снегирева Т. О качестве сигнала, и не только // Выксунский рабочий. - 2007. – 16 мая. – С. 4.**

**<http://www.vyksa-tv.ru/sitemap>**

## **ДЕКАБРЬ**

### **10 декабря - 110 лет назад начат прокат труб.**

**Пуск Трубозаводского цеха №2.**

**(1907)**



В 1895 году правление Выксунских горных заводов приняло решение о начале строительства трубосварочного цеха. В 1907 году два новых стана цеха начали выпускать первые трубы диаметром от 3 до 5 дюймов. В 1912 году было пущено еще два стана – протяжно-сварочных. На них производили трубы диаметром 2-2/5 дюйма. В 1913 году – стан для выпуска труб диаметром 1/2, 3/4, 3/8 дюйма. В 1926 году было освоено производство соединительных муфт.

В 1932 году на заводе началось строительство еще одного трубного цеха, в котором был установлен более технологичный и производительный стан печной сварки фирмы Meer. Цех былпущен в 1935 году. Производство труб в цехе было непрерывным. На стане Meer производились трубы диаметром от 3/8 до 2 дюймов.

Последняя труба на стане Meer была произведена в марте 1976 года. Началась реконструкция цеха, в результате которой был установлен стан по производству труб диаметром 20-76. А в 1978 году первый и второй трубный цеха были объединены.

Сегодня цех — самый скоростной в комплексе труб малого и среднего диаметра ВМЗ: в минуту здесь изготавливают в среднем 80 м труб, чем в остальных подразделениях ТЭСК МСД. В 2011 году ВМЗ приступил к реализации проекта реконструкции турбоэлектросварочного цеха № 2 (ТЭСЦ-2) комплекса труб малого и среднего диаметра. В результате этой реконструкции на площадке станов №1 и 2 установлены и запущены в эксплуатацию три новых стана (ТЭСА 12,7–60, ТЭСА 21–89 и ТЭСА 40–133), которые выпускают водогазопроводные и профильные трубы малого диаметра с улучшенными потребительскими свойствами.

*Антипов Б. Ф. Трубный второй... А где первый? // Формула успеха: творить, верить, любить... - Москва: Интербук - бизнес, 2011. – С. 38-49.*

*Владимирова И. Новые победы ещё впереди // Выксунский рабочий. – 2006. – 28 марта. – С. 3.*

*Историческая летопись // Металлург. – 1997. - №39. – С. 2.*

*Козоедова Л. Хорошие перспективы // Выксунский рабочий. – 2007. – 31 октября. – С. 2.*

*Локоть В. С. Цеху – 95 лет // Выксунский металлург. – 2002. - №39. – С. 1.*

*Лубе И. И. Второму трубному – 105 // Выксунский металлург. – 2012. - №42. – С. 8.*

*Морозова В. Новые мощности второго трубного // Выксунский металлург. – 2015. – №6. – С.*

3.

*Недаболюк Н. Размышляя о реальном – выбираем будущее // Металлург. – 1997. - №34. – С. 1.*

*Ритм, качество, стабильность // Металлург. – 1997. - №7. – С. 1.*

*С заботой о дне завтрашнем: к 90-летию 2-го турбоэлектросварочного // Металлург. – 1997. – 13 сентября. – С. 2.*

*Филимонов Е. Совершенствуя производство // Металлург. – 1998. - №15. – С. 1.*

*Целибееев С. Век трубопрокатчиков // Выксунский металлург. – 2007. - №43. – С. 1, 2.*

## 12 декабря - 40 лет назад пущен ТЭСЦ-3 (1977)



Технический проект оборудования турбоэлектросварочного агрегата «203-530» был разработан Электростальским заводом тяжёлого машиностроения. Подготовка площадки под строительство цеха началась в феврале 1973 года. ТЭСЦ-3 был пущен в работу в декабре 1977 года. В его составе – турбоэлектросварочный стан «203-530», участок объёмной термообработки труб с двумя печами нормализации, участок отделки.

Выпускает трубы диаметром 219-530 мм для газонефтепроводов, технологических промысловых трубопроводов, конструкций различного, в т.ч. и ответственного, назначения.

В 2002 – 2008 г.г. цех подвергся кардинальной реконструкции, вплоть до изменения технологических линий и создания новых производств.

В составе современного цеха - турбоэлектросварочный стан ТЭСА 203-530 с системой автоматического регулирования процесса сварки, участок объёмной термообработки труб, где возможно проводить любые виды термической обработки: отпуск, нормализацию, закалку и закалку с отпуском, два участка отделки труб, оснащенные полным комплексом средств неразрушающего контроля труб: УЗК шва, УЗК тела, УЗК концов труб.

В 2006 году введена в эксплуатацию новая линия отделки труб «SMS Meer» (Германия), предназначенная для отделки труб группы прочности до X80 (K65), и проведена модернизация турбоэлектросварочного стана с установкой новой сварочной клети.

В 2007 году введен участок объемной термообработки труб, позволяющий производить закалку труб с получением групп прочности до X80 и выпускать термоупрочненные трубы с повышенной коррозионной стойкостью.

Впервые в истории трубного производства ВМЗ на базе ТЭСЦ-3 создано производство бесшовных труб, которые используются для производства муфт к выпускаемым в ТЭСЦ-5 обсадным трубам.

**Антипов Б. Ф.** *Формула успеха: творить, верить, любить...* - Москва: Интербук - бизнес, 2011. - С. 132-148.

**Зайцев А. И.** *Третий трубосварочный // Выксунский металлургический: к 225-летию завода* /А.И. Зайцев, А.В. Матвеев, Л.В. Шестеров. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1982. – С. 71-76.

**Лищук Е.** *Новая труба – новые возможности // Выксунский металлург.* – 2014. - №42. – С. 2.

**Лищук Е.** *Новые бесшовные // Территория ОМК.* – 2016. – №33. – С.5.

**Луговских Ю. П.** *ТЭСЦ-3: 30 лет служения Отечеству. Факты, события, люди.* – Выкса: Print House, 2012. - 431 с: ил.

**Макракова Т.** *ТЭСЦ-3: новая реальность // Выксунский металлург.* – 2007. - №50. – С. 1.

**С юбилеем, третий трубный!** // Выксунский металлург. – 2012. - №49. – С. 1.

**Сколько труб можно сделать за 35 лет?** // Выксунский рабочий. – 2012. – 19 декабря. – С. 2.

## 12 декабря - 125 лет со дня пуска Ремонтно-механического цеха (1892)

Первое упоминание в архивных документах о механических мастерских на Нижнем заводе относится к 1892 году. В отчетах АО «Общество Выксунских горных заводов» за 1895 год значатся токарные и слесарные цеха, впоследствии именуемые механическими. Один из них находился в помещении длиной 90 метров. В нем в четыре ряда располагались металлорежущие станки, которые приводились в движение от общей трансмиссии через ременную передачу с контрприводом. Загрузка производилась вручную.

В 1930-е годы началось строительство нового здания цеха, которое было приостановлено в связи с началом Великой Отечественной войны и завершилось лишь в 1951 году. Рядом со старыми станками появились новые, с электроприводами и коробками передач. Кузнечный участок находился под эстакадой, котельный – в районе листопрокатного цеха.

В связи со строительством колесопрокатного цеха и турбоэлектросварочного цеха №3 нагрузка на ремонтно-механический цех увеличилась. И в 1982 году был введен в строй второй ремонтно-механический цех, в который перевели из РМЦ-1 участок гидравлики. Пуск РМЦ-2 снял нагрузку по изготовлению деталей и запчастей для действующих цехов, проведению капитальных ремонтов. В 1987 году РМЦ-1 и РМЦ-2 были объединены в один цех.

**Антипов Б. Ф.** *Формула успеха: творить, верить, любить...* - Москва: Интербук - бизнес, 2011. - С. 182-186.

**Макракова Т.** *Хоть и в цехе он – «Второй...» // Выксунский металлург.* – 2002. - №14. – С. 2.

**Опираясь на опыт и профessionализм // Металлург.** – 2001. - №12. – С. 1.

**Целибееев С.** *Новые горизонты // Выксунский металлург.* – 2007. - №21. – С. 2.

**16 декабря – 155 лет со дня смерти  
Алексея Максимовича Горностаева  
(1808-1862)**



Академик Императорской Академии художеств России. Родился в с. Выксе Ардатовского уезда Нижегородской губернии, в семье русского самородка Максима Перфильевича Горностаева, главного управляющего заводами Баташёвых. В 1826г. переехал в Санкт-Петербург, где познакомился с Павлом Петровичем Свириным, художником и издателем. Вместе с ним проехал по России, сделал сотни эскизов, рисунков. Выдержал конкурс в Императорскую академию художеств. Учился рисованию и черчению у архитектора Джиларди, работал помощником у А.П. Брюллова. В 1834 г. уехал в Италию. В 1834г. был удостоен звания академика, служил архитектором в Министерстве внутренних дел России. По проектам А.М. Горностаева возведены постройки в Свято-Троицкой Сергиевой пустыни под Санкт-Петербургом и на острове Валааме. Среди более поздних построек – усыпальница князя Д. Пожарского в Суздале и православный собор в г. Хельсинки.

**Голубева Н. Горностаев Алексей Максимович // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 45.**

**Кириков Б. М. Горностаев Алексей Максимович // Большая Российская энциклопедия. Т. 7. Гермафродит - Григорьев / отв. ред. С.Л. Кравец. - Москва: БРЭ, 2007. - С. 451.**

**Князева Н. А. День памяти А. М. Горностаева // Выксунский рабочий. – 1991. – 25 декабря. – С. 2.**

**Князева Н. А. Детище нашего земляка // Выксунский рабочий. – 1989. – 15 июля. - С. 4.**

**Князева Н. А. Семья даровитых // Записки краеведов. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1988. – С. 125-126.**

**Крайнов Л. Достойный памяти выксунцев // Выксунский рабочий. – 1984. – 24 марта. – С. 4.**

**Рывкин В. Архитектор А. М. Горностаев на Валааме // Север. – 1979. - № 9. - С. 103-105.**

**18 декабря - 60 лет назад Выксунский металлургический завод  
удостоен ордена Ленина в связи с 200-летием со дня основания  
(1957)**

День 18 декабря 1957 года вошел в историю завода особой страницей: указом Президиума Верховного Совета СССР старейший русский металлургический завод в Выксе за производственные успехи и в связи с 200-летием со дня основания был удостоен высшей награды государства – ордена Ленина.

Выксунский металлургический завод — один из старейших центров российской металлургии, основан в 1757 году. В 1992 году ВМЗ стал Открытым акционерным обществом. С 1999 года предприятие входит в состав Объединённой металлургической компании.

Основная продукция Выксунского металлургического завода — железнодорожные колеса и стальные трубы.

**На новом подъёме // Славная история: очерки истории Выксунского ордена Ленина металлургического завода. 1757-1767. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1967. – С. 360-382.**

**На новые рубежи // Зайцев А. И. и др. Выксунский металлургический: к 225-летию завода. – Горький: ВВКИ, 1982. – С. 50-56.**

## **90 лет** назад введён в строй Шиморский судоремонтный завод (1927)



Шиморский судоремонтный завод на Оке был основан в 1927 году. До этого Шиморский затон использовался как пункт зимней стоянки судов. Завод осуществлял ремонт флота и вел строительство несамоходных деревянных, а затем и металлических судов различных проектов и грузоподъёмности. С 1935 года завод начинает осуществлять строительство судов.

В 1955 году на заводе был построен слип. Это позволило выполнять все виды ремонта грузового, транспортного и технического флота, а также развивать строительство новых судов и модернизацию существующих.

Новым рубежом в развитии этого предприятия стал 1970 г., когда здесь построили головное судно серии “Ока” – речной теплоход – площадку с мощностью двигателей 450 л.с. и грузоподъемностью 700-1000 т (проект Р-86А ЦТКБ).

В настоящее время у предприятия два основных направления работы. Первое связано с любыми речными судами, их строительством, ремонтом и модернизацией, а также речными грузовыми перевозками. Второе направление — ремонт и изготовление дробильно-сортировочного оборудования: дробилок — щековых, конусных, роторных, молотковых; изготовление конвейеров ленточных с шириной ленты от 500 до 1600 мм и длиной для карьеров по желанию заказчика; грохотов для рассеивания продуктов дробления на различные фракции; изготовление агрегатов на основе вышеперечисленного оборудования, а также изготовление металлоконструкций.

Среди постоянных партнеров Шиморского завода — ОАО «МРП», порт Коломна, порт Серпухов, порт Муром порт Казань, порты Москвы, Серпуховской участок водного пути, предприятие «Канал имени Москвы».

Завод участвовал в государственной программе по оборудованию дистанции на объекте «Центр гребных видов спорта озеро Средний Кабан» в городе Казани к «Универсиаде 2013».

*Козоедова Л. На предприятии – хорошая команда // Выксунский рабочий. – 2007. – 4 декабря. – С. 3.*

*Козоедова Л. Плавучая дача – не проблема // Выксунский рабочий. – 2008. – 11 апреля. – С. 3.*

*Начало: [из истории ШСРЗ] // Провинциальная хроника. - 1995. - №26. – С. 4.*

*ООО «Шиморский судоремонтный завод» // Бизнес-профиль. – 2002. - №16. – С. 33.*

*Северов С. Завод на берегу Оки // Нижегородская правда. – 2007. – 28 апреля. – С. 4.*

*Снегирева Т. О времени, о заводе, о себе // Выксунский рабочий. – 2012. – 31 августа. – С. 11.*

*Шиморский судоремонтный завод // Нижегородская Деловая Энциклопедия. – Нижний Новгород: Парсек-НН, 2009. – С. 352-353.*

## **60 лет** назад была открыта Детская библиотека № 2 (1957)



Выксунская городская детская библиотека №2 была открыта в декабре 1957 года. Находилась она в доме №33 по улице Красные Зори. В 1960 году переехала в новое здание по адресу: улица Островского, дом 22.

В разные годы в библиотеке работали такие замечательные профессионалы как Ломакина Г.Г., Долгова З.А., Матвиевская М. И., Теплова А.И.

В 1977 году была проведена централизация массовых библиотек района. Детская библиотека стала филиалом №1. Заведующей филиалом назначили Швиль Веру Владимировну. С 2015 г. руководство библиотекой осуществляет Андриянова В.И.

Детская библиотека более 20 лет работает как центр семейного чтения. С 2007 года здесь реализуется программа «Библиотека. Книга. Семья». В 2013 году библиотека заняла первое место в районном конкурсе «Лучшая библиотека года» в номинации «Самая креативная выставка года». В 2015 году стала победителем конкурса на лучшее учреждение библиотечного обслуживания на территории городского округа в номинации «Лучшая библиотека - центр семейного чтения».

В 2016 году библиотека - победитель конкурса социальных и благотворительных проектов «ОМК-Партнерство» с библиотечным проектом «Скорая книжная помощь».

**Дом, где тебя любят и ждут** // Выкс@.ru. – 2013. – №12. – С. 3.

**Кудасова Н.** Есть на улице Островского удивительное место... // Провинциальная хроника. – 2010. - №7. – С. 17.

**Липатова Е. И.** Дом книги, дом тепла и доброты // Выксунский рабочий. – 2013. - №12. – С. 8.

**Устинова Е.** Я – библиотекарь! // Провинциальная хроника. – 2004. - №52. – С. 6.

## **35 лет** назад пущен **Свинокомплекс** (1982)

В 1978 году развернулось строительство свинокомплекса мощностью на 108 тыс. голов свиней. Строительство было объявлено областной народной стройкой. Генеральным подрядчиком выступил трест №10 «Металлургстрой». В 1981 году была введена первая очередь, в декабре 1982 года объект был сдан на полную мощность.

В настоящее время выксунский свинокомплекс входит в состав агрохолдинга ООО «Агрофирма «Металлург». Благодаря участию в национальном проекте «Ускоренное развитие животноводства 2006-2010» ООО «Агрофирма «Металлург» инвестировала в реконструкцию Выксунского свинокомплекса 119,6 млн. рублей. Успешная реализация данного проекта позволила увеличить поголовье свиней с 7 000 голов до 17 600 голов и расширить производственные мощности до 30 000 голов.

Свинокомплекс ООО «Агрофирма «Металлург» обладает статусом племенного репродуктора по воспроизводству крупно-белой породы свиней.

**Миняжетдинов А.** Свинокомплекс – стройка ударная // Выксунский рабочий. – 1980. – 14 марта. – С. 3.

**Федин А.** Выксунский свинокомплекс: фотоальбом / автор сопроводит. текста и фотографий А. Федин. – Выкса: Print House, 2014. – 10 с.: фото.

**Федин А.** Свинокомплекс // О стройках и строителях Выксы. – Выкса: КМБ ГОУ СПО «ВМТ», 2010. – С. 64-67.

## **Даты без указания числа и месяца**

### **80 лет со дня рождения Михаила Петровича Белякова (р. 1937)**



Дипломат. Родился в с. Мотмос Выксунского района. Учился в Выксе в школе №1. Десятилетку окончил в Белоруссии с серебряной медалью. Поступил в 1955 году в Московский государственный институт международных отношений. По окончании института получил направление в Министерство иностранных дел, принят на должность референта-переводчика. Работал в отделе печати МИДа, секретариате министра (1964 – 1982). Чрезвычайным Полномочным Посланником в Австрии проработал около семи лет. В 1994 году был назначен заместителем директора департамента безопасности МИД. Служил генконсулом в Германии. В настоящее время возглавляет управление внешних связей дипломатической Академии.

*Пчемян И. Кто там у вас такой шустрой? // Провинциальная хроника. - 2003. - №36. - С. 1,6.*

### **95 лет со дня рождения Евгения Александровича Капустина (р. 1922)**

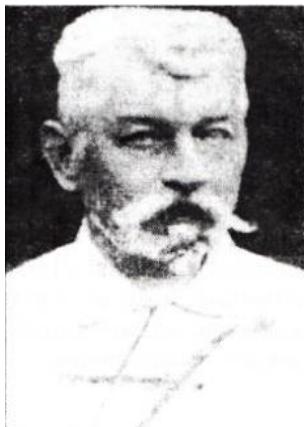


Доктор технических наук, профессор. Родился в Выксе. После окончания школы № 3, с отличием окончил институт стали и сплавов в Москве, аспирантуру этого института. Евгений Александрович стал работать преподавателем в металлургическом институте г. Мариуполя.

Увлекшись теорией теплообмена, изучив опыт и теорию обмена тепла в разных средах, защитил докторскую диссертацию: «Тепломассообмен в металлургических установках», идеи, которой широко применяются и в ядерных установках.

*Яркие имена выксунцев в науке и искусстве: [Капустин Евгений Александрович] // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. - Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000. – С. 359.*

**145 лет со дня рождения**  
**Ивана Александровича Тараканова**  
(1872-1945)



Педагог, первый выксунец - Герой Труда. Родился в селе Выксе Ардатовского уезда Нижегородской губернии. В 1897 году окончил исторический факультет Московского пединститута. Работал учителем в г. Иваново-Вознесенске. С 1906 года - большевик, соратник М.В. Фрунзе. В Выксе начал работать с 1917 года. Иван Александрович занимает особое место в истории народного образования Выксы. Он был в числе организаторов преобразования школьного дела после революции. В 1919 году возглавляет отдел народного образования. Занимается реформой. Гимназия преобразуется в школу II ступени. Тараканов организует детский дом, куда собирают всех беспризорников. В 1920 году организует в помещении монастыря совпартшколу и два заводских клуба, детские площадки, сады, ясли. Член уездного бюро партии, один из организаторов комсомола в Выксе. Постановлением Президиума ВЦИК от 10 сентября 1933 года за 36-летнюю педагогическую работу, за активную партийную работу ему было присвоено звание «Герой Труда».

*Горынцев А. Тараканов Иван Александрович // Знаменитые люди Ардатовского края. - Арзамас: АГПИ, 2002. – С. 205.*

*Князева Н. А. Учительство Выксы и Октябрьская революция // Выксунский рабочий. – 1997. – 9 октября. – С. 3.*

*Школы: [Тараканов И.А.] // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. - Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000. – С. 326.*

**85 лет со дня рождения**  
**Олега Александровича Шатагина**  
(р.1932)



Учёный-металлург, доктор технических наук, профессор. Родился в г. Выксе. Окончил среднюю школу, затем в 1951 г. - Выксунский металлургический техникум. После окончания Днепропетровского металлургического института в 1957 г. начал работать в НИИ металлов в Харькове над темой «Непрерывная разливка металлов на горизонтальной машине». В 1963 г. защитил кандидатскую, в 1978 г. — докторскую диссертации. Олег Александрович является автором 300 научных и учебно-методических трудов, в том числе 109 изобретений. Ему выдано 43 патента. По результатам разработок ученого продано зарубежным фирмам три лицензии. В 1984 году перешел из НИИ металлов на преподавательскую работу, занял должность заведующего кафедрой «Литейное производство». 1984-1996 гг. - заведующий кафедрой ХПИ. В 1985 стал лауреатом премии Совета Министров СССР. Награждён двумя золотыми и двумя серебряными медалями ВДНХ.

*Князева Н. А. Доктор наук О.А. Шатагин // Выксунский рабочий. – 1993. - 16 июня. - С. 2.*

*Князева Н. А. Учёные сыны Выксы: [о профессоре О. Шатагине] // Провинциальная хроника. - 2004. - № 20. - С. 7.*

*Козерадский А. А. История Выксунского металлургического техникума / А. Козерадский, Н. Князева.*

– Выкса: ПолиграфИздат, 1999. - С. 74.

**Никулина Г. К.** Мир профессора Шатагина // Провинциальная хроника. - 2006. - №18. - С. 7.

**110 лет** со дня рождения  
**Федора Васильевича Ширяева**  
(1907-1975)

Военный юрист и дипломат. Родился в 1907 г. в г. Выкса. Окончив школу № 4 и ФЗУ, был направлен в Политическую академию им. Толмача в Ленинграде. После ее окончания окончил юридическую школу, служил на Дальнем Востоке. Там, проявив себя грамотным и вдумчивым специалистом, стал дипломатом. Он готовил и участвовал во многих дипломатических акциях в качестве советника и других лиц на переговорах с восточными соседями, в т. ч. участвовал в известной миссии Деревянко в Японии. После Великой Отечественной войны жил в Одессе. Умер в 1975 г.

**Ширяев Фёдор Васильевич** // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. - Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000. – С. 363.

**95 лет** со дня рождения  
**Василия Александровича Щербакова**  
(р. 1932)

Профессор, зав. кафедрой "Производство стали" в Московском институте стали и сплавов, кандидат технических наук. Родился в 1932 г. в г. Выксе. После окончания школы № 3, Выксунского металлургического техникума в 1951 году и Московского института стали и сплавов (1956 г.) работал мастером на Ижорском заводе в Ленинграде. Затем аспирантура, кандидатская диссертация и преподавательская работа в родном институте. Специалист по математическому моделированию процессов производства стали, по ее вакуумированию и рафинированию. Одна из последних научных работ — монография "Булатная сталь", где впервые в мире классифицированы, проанализированы все композиты на основе железа типа булатов, описана технология производства и их обработки.

**Князева Н. А.** Учёные сыны Выксы: [о профессоре МИСиСа В. Щербакове] // Провинциальная хроника. - 2004. - № 20. - С. 7.

**Козерадский А. А.** История Выксунского металлургического техникума / А. Козерадский, Н. Князева. – Выкса: ПолиграфИздат, 1999. - С. 75.

**Щербаков Василий Александрович** // Летопись трудовой и боевой славы выксунцев. - Нижний Новгород: Нижполиграф, 2000. – С. 361.

**250 лет** назад основан **Средне-Выксунский завод**  
(1767)

В 1767 году в километре от Верхне-Выксунского завода был построен Средний завод. Он имел одну кричную, в которой помещалось 6 горнов и 6 молотов. В гвоздильне и токарной мастерской производились обточка, сверление и нарезка металлических заготовок, а также изготавливались веретена для прядильных машин. Средний завод выпускал кастрюли, ковши, ложки, вилки, серпы, гвозди, косы.

Был разрушен в апреле 1881 года в результате прорыва плотины Верхнего пруда.

*Арсентьев Н. М. Замосковный горный округ: заводовладельцы и рабочие. – Саранск: Издательство Мордовского университета, 1994. – 235 с.*

*250: ВМЗ. 1757-2007: альбом. – Выкса: ОМК; ВМЗ, 2007. – 88с.: ил.- (ВМЗ - 250 лет служения Отечеству!).*

*Князева Н. А. 25 рассказов из истории ОАО «ВМЗ». – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2002. - С. 21, 219-225.*

*Средне-Выксунский завод // Славная история: очерки истории Выксунского ордена Ленина металлургического завода. 1757-1967. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1967. – С. 14.*

**175 лет назад освоено пудлингование железа  
на Верхне-Выксунском заводе  
(1842)**

В 1842 году Выксунские заводы в числе первых в России успешно освоили пудлингование, заменившее кричный способ передела чугуна. В 1843 году на Выксунских заводах действовали 10 пудлинговых печей.

Пудлингованием принято называть процесс передела чугуна в сварочное железо и сталь в пламенно-отражательных печах с дальнейшим прокатом полученных кусков металла в прокатных валах. Пудлингование позволило применять такие горючие материалы, как кокс, антрацит, каменный уголь. Еще одним преимуществом этого способа являлась возможность производства большего количества железа.

*Арсентьев Н. М. Замосковный горный округ: заводовладельцы и рабочие. – Саранск: Издательство Мордовского университета, 1994. – 235 с.*

*Верхне-Выксунский завод // Славная история: очерки истории Выксунского ордена Ленина металлургического завода. 1757-1967. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1967. – С. 12-14.*

*250: ВМЗ. 1757-2007: альбом. – Выкса: ОМК; ВМЗ, 2007. – 88с.: ил.- (ВМЗ - 250 лет служения Отечеству!).*

*Князева Н. А. 25 рассказов из истории ОАО «ВМЗ». – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2002. - С. 21, 219-225.*

**125 лет назад освоено мартеновское производство стали  
на Нижне-Выксунском заводе  
(1892)**

В 1892 году на Выксунском металлургическом заводе началось мартеновское производство стали. На территории Нижнего завода была построена мартеновская печь емкостью 180-200 пуд. (около 3,5 т). В 1894 году строится специализированный мартеновский цех с печью ёмкостью 12 т, с ручной завалкой шихты. Сталь и стальные изделия имели более широкий спрос, чем железо. Это дало возможность с 1893 г. увеличить выпуск продукции на 40% (с 564870 до 797180 пуд.).

*Арсентьев Н. М. Замосковный горный округ: заводовладельцы и рабочие. – Саранск: Издательство Мордовского университета, 1994. – 235 с.*

*Князева Н. А. 25 рассказов из истории ОАО «ВМЗ». – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2002. - С. 21, 219-225.*

*Нижне-Выксунский завод // Славная история: очерки истории Выксунского ордена Ленина металлургического завода. 1757-1967. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1967. – С. 14.*

## **125 лет** назад завершено строительство **Листопрокатного цеха** (1892)

В 1892 году на Нижне-Выксунском заводе был построен листопрокатный цех. Поводом для его создания явилась растущая потребность в листе толщиной 4-10 мм. Основным оборудованием цеха был среднелистовой стан «Трио-Лаута» с паровым двигателем в 1000 л.с., нагревательной печью, мощным вальцетокарным станком и другим оборудованием.

Его строили собственными силами с применением конструкций В.Г. Шухова. В этом сооружении Шухов впервые в мире применил прямоугольное в плане покрытие двоякой кривизны из сетчатых металлических конструкций – однотипных стержневых элементов.

В 1922 году был установлен стан-2 с асинхронным двигателем. В 1940-1941 гг. в цехе была проведена реконструкция: взамен паровой машины установлен электропривод, установлены правильная машина, приводные рольганги, аллигаторные ножницы для порезки боковой обрезки, в главный пролет цеха проложена нормальная колея.



Листопрокатный цех был закрыт в 1983 году.

**Антипов Б. Ф.** *Безвременно почивший // Формула успеха: творить, верить, любить...* - Москва: Интербук - бизнес, 2011. - С. 62-69.

**Князева Н. А.** *Производство железа и стали до революции // 25 рассказов из истории ОАО «ВМЗ».* – Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2002. – С. 105-114.

**Эпоха Лессинга // Выксунский край: история и современность / [сост.: Н.М. Арсентьев, А.В. Кузнецов; авт. коллектив: В.М. Арсентьев и др.]. – Саранск: Изд. центр ИСИ МГУ им. Н.П. Огарёва, 2007. – С. 118-134.**

## **125 лет** назад пуск **Копрового цеха** (1892)

С 1892 года начинается история копрового цеха. Организация цеха непосредственно связана с началом мартеновского производства стали на Выксунском заводе.

В состав копрового цеха входили склад шихты Нижнего завода, копровое отделение и участок магнитной сепарации. Эти участки обеспечивали работу мартеновского цеха, поставляя стальной лом и чугун.

При образовании на заводе нового мартеновского цеха был построен новый шихтовый участок, который находился в ведении мартеновского цеха. С увеличением мощностей сталелитейного производства шихтовый участок вместе с шихтовым двором стали относиться к копровому цеху.

С ростом производственных мощностей мартеновского цеха развивался и копровый цех. В 1982 году был построен новый копер эстакадного типа с двумя мостовыми кранами, предназначенный для разработки негабаритного чугуна, скрапа, лома.

**Владимирова И.** *Чтобы не гасли мартеновские печи // Выксунский рабочий. – 1996. – № 190-191. – С. 3.*

**Волкова Н.** *История длиной в 110 лет // Выксунский металлург. – 2002. - №33. – С. 1.*

**Макракова Т.** *Для нужд мартеновского цеха // Металлург. – 1998. - №12. – С. 1.*

**Шибанова Т.** *200 тысяч тонн отвалов – в дело // Выксунский металлург. – 2004. - №20. – С. 2.*

## **140 лет** назад освящен храм в честь иконы Иверской Божией Матери в Выксе (1877)

Начало архитектурному ансамблю Выксунского Иверского монастыря было положено закладкой первого каменного соборного храма, освященного в 1877 году в честь иконы Иверской Божией Матери и заменившего деревянную Иверскую церковь. Он имел два придела: правый – во имя святителя Василия Великого и преподобной Ксении, левый - во имя святителя Николая чудотворца и преподобного Сергия Радонежского. Внутри храм был расписан палехской артелью Н.М. Сафонова в 1882 году.

Под зданием Иверского собора был устроен большой склеп. В 1891 году склеп был переоборудован в пещерную церковь, алтарь которой освятили в 1892 году. Строительство храма велось под руководством губернского архитектора И.Ф. Карапаева.

*Агафонова И. С. Ансамбль Выксунского Иверского монастыря – памятник архитектуры периода эклектики / И. С. Агафонова, О. Г. Эллинский // Приокская глубинка: краеведческий альманах. Вып.3(6). – Нижний Новгород: А 4, 2008. – С. 17.*

*Горбачёв В. Иверский монастырь // Святыни Выксы: история и современность. – Выкса: Print House, 2013. – С. 26.*

*Иверский-Выксунский женский монастырь: [репринтное издание]. – Изд-е 4-е, испр. и доп. – М. бСвято-Троицкая Сергиева Лавра, 1900. – 252 с.: ил.*

*Обитель на Выксе и её устроитель преподобный Варнава: история устроения обители и письма старца Варнавы к насельницам / сост. С.А. Кельцев. – Москва: Изд-во им. святителя Игнатия Ставропольского, 2004. – 256 с.: ил.*

## **130 лет** назад построен больничный корпус с церковью в честь Успения Божией Матери в Иверском монастыре (1887)



Следующим по времени возведения крупным каменным зданием обители был корпус больницы с церковью Успения Богоматери, построенный в 1884-1887 годах по проекту архитектора А.П. Белоярцева. Здание располагалось в 64 м к югу от Иверского собора. Стены церкви были расписаны палехскими мастерами в 1894 году.

С западной стороны к зданию Успенской церкви примыкала двухэтажная богадельня, на втором этаже которой размещалась больница. Особенностью здания было наличие большого арочного проема, соединявшего больницу с храмом, благодаря чему тяжелобольные могли слышать службу, не входя в храм.

*Агафонова И. С. Ансамбль Выксунского Иверского монастыря – памятник архитектуры периода эклектики / И. С. Агафонова, О. Г. Эллинский // Приокская глубинка: краеведческий альманах. Вып.3(6). – Нижний Новгород: А 4, 2008. – С. 22-23.*

*Горбачёв В. Иверский монастырь // Святыни Выксы: история и современность. – Выкса: Print House, 2013. – С. 44.*

*Иверский-Выксунский женский монастырь: [репринтное издание]. – Изд-е 4-е, испр. и доп. – М. бСвято-Троицкая Сергиева Лавра, 1900. – 252 с.: ил.*

*Морозова Т. Страницы истории, или Лучше созидать, чем разрушать // Выксунский рабочий. – 2016. – 20 мая. – С. 13.*

*Обитель на Выксе и её устроитель преподобный Варнава: история устроения обители и письма старца Варнавы к насельницам / сост. С.А. Кельцев. – Москва: Изд-во им. святителя Игнатия Ставропольского, 2004. – 256 с.: ил.*

**120 лет** назад заложен Троицкий собор Иверского монастыря

**115 лет** назад завершено строительство Троицкого собора

(1897-1902)



Наиболее крупным и значительным сооружением монастыря был Троицкий собор, заложенный в августе 1897 года в 17 м к востоку от Иверского храма. Он строился на месте бывшей деревянной часовни. Автор проекта - архитектор П.А. Виноградов. Это строительство было вызвано увеличением числа богомольцев. Здание собора вмещало до 4000 человек.

Возведение в 1902 году Троицкого собора в основном завершило формирование ансамбля Выксунского Иверского монастыря. Главный престол во имя Святой Троицы был

освящен лишь в августе 1909 года, а в 1912 году были освящены приделы во имя Вознесения Господня и Всех Святых.

В связи с закрытием монастыря в 1919 году богослужение в соборе было прекращено. Летом 1927 года здание Троицкого собора было взорвано.

*Агафонова И. С. Ансамбль Выксунского Иверского монастыря – памятник архитектуры периода эклектики / И. С. Агафонова, О. Г. Эллинский // Приокская глубинка: краеведческий альманах. Вып.3(6). – Нижний Новгород: А 4, 2008. – С. 28-40.*

*Горбачёв В. Иверский монастырь // Святыни Выксы: история и современность. – Выкса: Print House, 2013. – С. 46.*

*Давыдов А. И. Троицкий собор Выксунского Иверского монастыря // Приокская глубинка: краеведческий альманах. Вып.3(6). – Нижний Новгород: А 4, 2008. – С. 41-50.*

*Иверский-Выксунский женский монастырь: [репринтное издание]. – Изд-е 4-е, испр. и доп. – М. 6Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1900. – 252 с.: ил.*

*Обитель на Выксе и её устроитель преподобный Варнава: история устроения обители и письма старца Варнавы к наследницам / сост. С.А. Кельцев. – Москва: Изд-во им. святителя Игнатия Ставропольского, 2004. – 256 с.: ил.*

*Храму – быть // Провинциальная хроника. – 1997. - №48. – С. 6.*

**120 лет – школе №3**

(1897)



До 1896 года в Выксе обучение детей велось сначала в частных домах, а затем - в смешанной школе для мальчиков и девочек. В 1897 году было выстроено новое деревянное здание, в котором разместилось двухклассное училище министерства народного просвещения. В первом классе дети обучались «три зимы», во втором классе - ещё «две зимы». То есть обучение в школе длилось пять лет. Первым заведующим школой был Н.М. Пошин. С этого момента началась история будущей школы №3.

В 1919 году училище было преобразовано в единую трудовую четырехклассную школу, а в 1925 году - это фабрично-заводская семилетка. В 1933 году школа становится восьмилетней. Через четыре года, т.е. в 1937 году, ей присваивается статус десятилетней средней школы №3.

В 1979 году началось строительство нового здания школы. Деревянное здание было сломано, а коллектив учеников и учителей перевели в школу №11. 1 сентября 1984 года школа №3 получила

второе рождение. В 1989-1990 годы в школе введено 11-летнее обучение. С 1 сентября 2008 года школа №3 является экспериментальной площадкой НИРО.

**Садовский А.** *Век живёт – век учит // Провинциальная хроника. – 1997. – №5. – С. 4.*  
**Сынкова Н.** «Я пришла работать в родную школу» // Металлург. – 1997. – №6. – С. 2.  
**У школы – юбилей // Выксунский рабочий. – 1997. – 31 января. – С. 1-2.**

## **120 лет** назад построено здание **Земской больницы** (1897)

Здание земской больницы в Выксе было построено в 1897 году по инициативе врача-гуманиста и просветителя С.С. Вознесенского. Это было деревянное двухэтажное здание, которое располагалось на ул. Луговой в доме №7. Больница имела стационар на 50 коек, аптеку, квартиру для медицинского работника, хозяйственные постройки во дворе.

**Вознесенский С. С.**, земский врач г. Выкса // Материалы по истории революционного движения в Нижнем Новгороде. Т.2. – Нижний Новгород, 1922. – С. 68.

**Князева Н. А.** Краткая история развития здравоохранения в Выксе и районе за годы Советской власти до войны. – Выкса: [б.и.]. – 5 печатных листов.

**Социальная сфера // Выксунский край: история и современность / [сост.: Н.М. Арсентьев, А.В. Кузнецов; авт. коллектив: В.М. Арсентьев и др.]. – Саранск: Изд. центр ИСИ МГУ им. Н.П. Огарёва, 2007. – 300 с.: ил.**

## **65 лет** назад летом открыт детский лагерь «Костёр» (1952)



Пионерский лагерь завода ДРО, носивший имя Павлика Морозова, был организован летом 1952 года. До 1958 года он располагался в Пристанском, рядом с пионерским лагерем металлургического завода. Несколько лет начальником лагеря был А. Остроглазов, а старшим пионервожатым – В. Ермишин.

В связи с тем, что до места можно было добраться только по узкоколейной железной дороге, было решено построить новый загородный детский оздоровительный лагерь в районе Караваша, где ранее размещались воинские части. В 1969 году начал свою работу пионерский лагерь «Костер».

В первые годы для отдыха ребят использовались капитально отремонтированные штабные помещения воинской части. Ребята старшего возраста размещались в палатах. В начале семидесятых годов была переоборудована солдатская столовая, построено четыре деревянных корпуса. Первым начальником пионерлагеря был А. Воронов, в 1983-87 гг. начальник – В. Ермишин. За летний сезон в лагере могли отдохнуть более 1000 человек.

В 2005 году детский оздоровительный лагерь «Костёр» был передан в ведомство отдела физкультуры и спорта администрации района и проведена реконструкция.

Реконструировали здание столовой. Организованы библиотека и игровая комната. Полностью отремонтированы баня и медпункт: появились душевые для девочек и мальчиков, прачечная со стиральными машинами и комната гигиены. В медпункте теперь есть стационарное отделение и два бокса для заболевших.

Сегодня детский оздоровительно-образовательный лагерь «Костёр» отвечает всем требованиям детского отдыха. За одну смену лагерь принимает 140 человек. С детьми работают преподаватели выксунских и районных школ, сотрудники детских садов и студенты Лукояновского, Арзамасского и Нижегородского педагогических колледжей и институтов.

- Александрова Л. «Костру» - 30 // Выксунский рабочий. – 1999. – 21 августа. – С. 2.*  
*Артемчик Е. Костёр в «Спортляндии» горит // Выксунский рабочий. – 2007. – 24 августа. – С. 2.*
- Шиморина М. В канун юбилея лагеря «Костёр» // Выксунский рабочий. – 2007. – 6 февраля. – С. 2.*

## **65 лет назад открыта Вильская библиотека (1952)**

В 1952 году в Виле, в обычном крестьянском доме по ул. Выксунской, была открыта поселковая библиотека. Первым библиотекарем была Лидия Павловна Чеснова, которая проработала в библиотеке до 1961 г.

Через четыре года книгохранилище перевели в помещение местного клуба. Здесь работали Л.П. Чеснова, Н.Ф. Карпухина, А.М. Кабанова, Л.Д. Мустыгина. С 1968 года по 1975 заведующей Вильской поселковой библиотекой была Т.А. Каленкина.

В 70-е годы в системе библиотек Министерства культуры была проведена централизация. Т.А. Каленкина возглавила Выксунскую централизованную библиотечную систему. А в Вильскую библиотеку в 1970 году пришла выпускница Борского культпросветучилища Т.К. Швындова. С 1975 по 2014 год в библиотеке работала Зинаида Николаевна Шамова, с 1977 года – Н.Н. Коннова.

С апреля 2014 года в библиотеке работает Н.В. Баранова. Она обслуживает детский и взрослый абонемент. В своей работе Надежда Васильевна старается сочетать современные формы и методы работы, не забывая при этом и об имеющихся традициях. Так, в библиотеке по-прежнему функционирует клуб «Общение», продолжается активное сотрудничество со школой, Вильским Домом творчества, детским садом.

- Баранова Н. С книгой по жизни // Провинциальная хроника. – 2012. - №10. – С. 6.*  
*Желнина М. И песня о посёлке // Выксунский рабочий. – 2007. – 23 октября. – С. 2.*  
*Липатова Е. На огонёк добра // Выксунский рабочий. – 2004. – 2 ноября. – С. 4.*  
*Оленина Е. Дом, где всегда тепло // Выксунский рабочий. – 2007. – 14 декабря. – С. 2.*

## **40 лет назад в Выксе снимался фильм «Однокашники» (1977)**



Осенью 1977 года Выкса стала съёмочной площадкой киностудии «Мосфильм». Режиссёр В. Кремнёв снимал в нашем городе телевизионный фильм по повести писателя И. Герасимова «Пуск».

По сюжету фильма действие происходит на строительстве большого прокатного цеха на крупном металлургическом заводе. Начальник строительства встретил на заводе своего бывшего однокашника, который возглавлял этот завод. Взаимоотношения этих двух людей, их понимание проблем на современном производстве и легли в основу этой картины.

Фильм получил название «Однокашники», снимался, в основном, в колесопрокатном цехе и в городе. Главные роли в фильме исполнили: В. Дворжецкий, Л. Дуров, Г. Польских, И. Мирошниченко, В. Заманский, Л. Целиковская, И. Печерникова. В массовых сценах были заняты многие выксунцы.

- Зимин Р. «А на Островского снимается кино!..» // Выксунский рабочий. – 2000. – 26 августа. – С. 1, 4.*

**Никулина Г.** Выкса и кино // Территория ОМК. – 2016. - №7. – С. 2.

**Пчемян И.** Звёзды в Выксе // Провинциальная хроника. – 2001. - № 42. – С. 5.

**Ребров Г.** На экране Выкса // Выксунский рабочий. – 1978. – 25 октября. – С. 4.

<http://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/4703/annot>

## **15 лет** назад Детской музыкальной школе п. Дружба

присвоено имя основателя школы

Заслуженного работника культуры **Александра Васильевича Лепёшкина**  
(2002)

В 1983 году в п. Дружба был открыт филиал городской детской музыкальной школы. В 1985 году учебное заведение получает официальный статус «Детская музыкальная школа п. Дружба». Директором назначен А. В. Лепёшкин. Работают три отделения. В тот же год организован вокально-инструментальный ансамбль «Родные напевы», детский оркестр баянистов, детский вокальный ансамбль. В 1986 году был основан фольклорный ансамбль «Ладушки». Спустя год открыт класс скрипки и организован ансамбль скрипачей. В 1995 году основан детский оркестр народных инструментов, ансамбли преподавателей. В 1998 году открыт скрипичный ансамбль «Ноктюрн», а коллектив «Родные напевы» в этом же году получил звание «народного». Учащиеся школы и коллективы являются постоянными участниками, дипломантами, лауреатами зональных, областных, российских конкурсов. В 2002 г. детской музыкальной школе п. Дружба Выксунского района Нижегородской области присвоено имя основателя музыкальной школы, заслуженного работника культуры А.В. Лепёшкина.

**Детская музыкальная школа им. А.В. Лепёшкина п. Дружба //** <http://dshiil.nnov.muzkult.ru/>  
**Липатова Е.** Для нас всегда открыты двери школы // Выксунский рабочий. – 2016. – 18 мая.

– С. 6-7.

**Липатова Е.** Трепетный островок культуры // Выксунский рабочий. – 1994. – 5 апреля. – С. 2.

**Оленина Е.** Юбилей собрал друзей // Выксунский рабочий. – 2010. – 17 декабря. – С. 3.

**Попова О.** Чем живёшь, школа?: Пункт третий. Детская школа искусств им. А.В. Лепёшкина (п. Дружба) // Выксунский рабочий. – 2016. – 23 сентября. – С. 10.

## **Именной указатель**

Андреева Нина Петровна  
Балабанов Виктор Семенович  
Баранов Ардальон Вениаминович  
Баташёв Иван Родионович  
Беляков Михаил Петрович  
Веретёнов Василий Алексеевич  
Волков Иван Васильевич  
Голубев Борис Алексеевич  
Горностаев Алексей Максимович  
Едунов Борис Васильевич  
Заторский Константин Андреевич  
Зубов Игорь Александрович  
Зуев Иван Васильевич  
Иконников Дмитрий Дмитриевич  
Капустин Евгений Александрович  
Козерадский Александр Александрович  
Коленда Виктор Константинович  
Комовская Нина Дмитриевна  
Конышев Аркадий Андреевич  
Конышев Николай Сергеевич  
Мазурин Владимир Николаевич  
Матвеевский Вячеслав Александрович  
Момотов Юрий Анатольевич  
Мясников Виталий Сергеевич  
Нечаев Евгений Николаевич  
Пителин Павел Владимирович  
Половинкин Василий Васильевич  
Рабинович Анатолий Яковлевич  
Рыжов Михаил Иванович  
Салиас де Турнемир Евгений Андреевич  
Салиас де Турнемир (Сухово-Кобылина) Елизавета Васильевна  
Сухово-Кобылин Александр Васильевич  
Сухово-Кобылина Софья Васильевна  
Тараканов Иван Александрович  
Умников Василий Петрович  
Харитошкин Александр Николаевич  
Шатагин Олег Александрович  
Ширяев Фёдор Васильевич  
Щербаков Василий Александрович  
Щёткина Людмила Георгиевна

## **Тематический указатель**

Литературная жизнь-  
Музеи-  
Образование-  
Промышленность-  
Предприятия, учреждения-  
Религия-

## Список аббревиатур

- АО – Акционерное общество  
ВВЗ - Верхне-Выксунский завод  
ВДНХ – Выставка достижений народного хозяйства  
ВКП (б) – Всероссийская коммунистическая партия (большевиков)  
ВМЗ – Выксунский металлургический завод  
ВМТ – Выксунский металлургический техникум  
ВОВ – Великая Отечественная война  
ВРК – Военно-революционный комитет  
ВС СССР – Верховный Совет Союза Советских Социалистических Республик  
ВС СССР – Вооружённые Силы Союза Советских Социалистических Республик  
ВЦИК – Всесоюзный центральный исполнительный комитет  
ВЦСПС – Всероссийский центральный совет профессиональных союзов  
ГК КПСС – Городской комитет коммунистической партии Советского Союза  
ГКУ - Государственное казённое учреждение  
ДК – Дворец культуры  
ДМШ – Детская музыкальная школа  
ДРО – Завод дробильно-размольного оборудования  
ИЗО – Кабинет изобразительного искусства  
КПСС - Коммунистическая партия Советского Союза  
КУОС - Курсы усовершенствования офицерского состава  
ЛПК – Литейно-прокатный комплекс  
МБОУ – Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
МИД – Министерство иностранных дел  
МКДОУ – Муниципальное детское образовательное учреждение  
НВЗ - Нижне-Выксунский завод  
НИИ – Научно-исследовательский институт  
НИРО – Научно-исследовательское российское образование  
ННГАСУ - Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет  
ОАО - Открытое акционерное общество  
ОМК – Объединённая металлургическая компания  
ООО – Общество с ограниченной ответственностью  
РМЦ – Ремонтно-механический цех  
РСФСР – Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика  
СВЗ – Средне-Выксунский завод  
СССР – Союз Советских Социалистических Республик  
ТВК – Телевизионный канал  
ТЭСЦ – Трубоэлектросварочный цех  
ХПИ - Харьковский политехнический институт

## **Содержание**

<b>От составителей .....</b>	<b>7</b>
------------------------------	----------

### **ЯНВАРЬ**

Иконников Дмитрий Дмитриевич .....	8
Экспозиция музея в Доме Баташёвых .....	8

### **ФЕВРАЛЬ**

Пителин Павел Владимирович .....	9
Щёткина Людмила Георгиевна .....	10
Театральному коллективу ДК им. Лепсе присвоено звание Народного драматического театра .....	10
На ТЭСЦ-4 пущена в эксплуатацию первая очередь сварных многослойных труб .....	11

### **МАРТ**

Выксунской епархии	
Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви .....	12
Балабанов Виктор Семёнович .....	13
Салиас де Турнемир (Сухово-Кобылина) Елизавета Васильевна .....	13
Баранов Ардалон Вениаминович .....	14
Совет ветеранов Выксунского района .....	15

### **АПРЕЛЬ**

Комовская Нина Дмитриевна .....	15
Веретёнов Василий Алексеевич .....	16
Дворец культуры им. Ленина .....	17
Салиас де Турнемир Евгений Андреевич .....	18
Половинкин Василий Васильевич .....	19

### **МАЙ**

Едунов Борис Васильевич .....	19
Матвеевский Вячеслав Александрович .....	20
Стана-5000 .....	20

### **ИЮНЬ**

Детский сад №1 .....	21
Волков Иван Васильевич .....	21

### **ИЮЛЬ**

Мазурин Владимир Николаевич .....	22
Козерадский Александр Александрович .....	22

### **АВГУСТ**

Конышев Николай Сергеевич .....	23
Заторский Константин Андреевич .....	24
Баташёв Иван Родионович .....	25
Чугунолитейный цех .....	25

### **СЕНТЯБРЬ**

«ВыксатеплоЕнерго» .....	26
Мясников Виталий Сергеевич .....	26
Коленда Виктор Константинович .....	27
Конышев Аркадий Андреевич .....	27
Харитошкин Александр Николаевич .....	28

Рыжов Михаил Иванович.....	29
Голубев Борис Алексеевич.....	30
Сухово-Кобылин Александр Васильевич.....	30

## **ОКТЯБРЬ**

Умников Василий Петрович.....	31
Сухово-Кобылина Софья Васильевна.....	32
Андреева Нина Петровна.....	32
Шиморская школа .....	33
Детский сад «Ромашка» .....	34

## **НОЯБРЬ**

Рабинович Анатолий Яковлевич.....	34
Площадь Октябрьской революции с Мемориальным комплексом .....	35
Зуев Иван Васильевич.....	36
Момотов Юрий Анатольевич.....	37
Нечаев Евгений Николаевич.....	37
Зубов Игорь Алексеевич.....	38
Шиморский дом культуры .....	38
«Выкса ТВ» .....	39

## **ДЕКАБРЬ**

Трубоэлектросварочный цех №2.....	39
ТЭСЦ-3 .....	40
Ремонтно-механический цех .....	41
Горностаев Алексей Максимович .....	42
ВМЗ. Орден Ленина в связи с 200-летием со дня основания .....	42
Шиморский судоремонтный завод .....	43
Детская библиотека № 2 .....	43
Свинокомплекс .....	44

## **Даты без указания числа и месяца**

Беляков Михаил Петрович .....	45
Капустин Евгений Александрович .....	45
Тараканов Иван Александрович.....	46
Шатагин Олег Александрович.....	46
Ширяев Фёдор Васильевич .....	47
Щербаков Василий Александрович.....	47
Средне-Выксунский завод .....	47
Пудлингование .....	48
Мартеновское производство .....	48
Листопрокатный цех .....	49
Копровый цех .....	49
Храм в честь Иверской иконы Божией Матери в Выксе .....	50
Больничный корпус с церковью в честь Успения Божией Матери в Иверском монастыре .....	50
Троицкий собор Иверского монастыря .....	51
Школа №3 .....	51
Земская больница .....	52
Детский лагерь «Костёр» .....	52
Вильская библиотека .....	53
Фильм «Однокашники» .....	53
Детская музыкальная школа п. Дружба им. А.В. Лепёшкина .....,	54

**КАЛЕНДАРЬ**  
**ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ Г. ВЫКСЫ**  
**на 2017 год**

Составители: заведующая библиотекой «Отчий край»  
С. Л. Ермакова, ведущий библиотекарь О. Н. Громова,  
ведущий библиотекарь И. М. Чуркина,  
ведущий библиограф Л. Д. Щенникова

Использовался материал: Б. Антипова, Е. Баикиной, В. Балдиной,  
В. Горбачёва, О. Громовой, И. Гусевой, С. Добренко, Ю. Зобнина,  
Н. Князевой, С. Кулыгина, Е. Липатовой, Г. Никулиной,  
Е. Плюсниной, И. Пчемяна, Н. Сынковой.

Фото из архива библиотеки «Отчий край»

